

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN JULI 2019

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, VERANSTALTUNGEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN,
SONDERVERANSTALTUNGEN

KALENDER

DIENSTAG, 2. JULI

- 10–19 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. LUCAS FELS UND STUDIERENDEN DER HFMDK
in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst Frankfurt am Main, 1. Termin, ohne Anmeldung
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 19 Uhr KURATORENFÜHRUNG MIT INGRID PFEIFFER in der Ausstellung „John M Armleder.
CA.CA.“ Die Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung. Gebühr: 7 €,
ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: 069.29 98 82-112,
fuehrungen@schirn.de

MITTWOCH, 3. JULI

- 10–14 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. LUCAS FELS UND STUDIERENDEN DER HFMDK
in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst Frankfurt am Main, 2. Termin, ohne Anmeldung
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

DONNERSTAG, 4. JULI

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

FREITAG, 5. JULI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SAMSTAG, 6. JULI

- 14–18 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT BETTINA BERGER, ROBERTO DANI UND
AGNIESZKA KOPROSWKA-BORN VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung
„Big Orchestra“. 1. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für beide
Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SONNTAG, 7. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ästhetische Frühförderung für
Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem
Ausstellungsticket
- 11–15 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT BETTINA BERGER, ROBERTO DANI UND
AGNIESZKA KOPROSWKA-BORN VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung
„Big Orchestra“. 2. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für beide
Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

- 15 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT BETTINA BERGER, ROBERTO DANI UND AGNIESZKA KOPROWSKA-BORN VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung „Big Orchestra“, ohne Anmeldung
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: HANDPUPPENFÜHRUNG. Max und Lisa sehen doppelt. In der Ausstellung „John M. Armleder. CA.CA.“. Für Kinder ab 4 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

DIENSTAG, 9. JULI

- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 6–10 Jahre, 1. Termin. Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 15.30–17 Uhr SOUND SESSION MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ADREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung „Big Orchestra“, 1. Termin, ohne Anmeldung
- 17.30–19 Uhr Anmeldung
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

MITTWOCH, 10. JULI

- 10–12 Uhr SOUND SESSION MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ADREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung „Big Orchestra“, 2. Termin, ohne Anmeldung
- 14–16 Uhr Anmeldung
- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 6–10 Jahre, 2. Termin. Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 18 Uhr KURATORENFÜHRUNG MIT MATTHIAS ULRICH in der Ausstellung „Big Orchestra“ Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: 069.29 98 82-112, bigo@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

DONNERSTAG, 11. JULI

- 10–12 Uhr SOUND SESSION MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ADREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung „Big Orchestra“, 3. Termin, ohne Anmeldung
- 14–16 Uhr Anmeldung
- 16 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ADREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE in der Ausstellung „Big Orchestra“, ohne Anmeldung
- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 6–10 Jahre, 1. Termin. Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

FREITAG, 12. JULI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 6–10 Jahre, 2. Termin. Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

SAMSTAG, 13. JULI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SONNTAG, 14. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG MIT INSTRUMENTENWERKSTATT in der Ausstellung „Big Orchestra“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

DIENSTAG, 16. JULI

- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 9–12 Jahre, 1. Termin. Zur Ausstellung „Big Orchestra“. Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

MITTWOCH, 17. JULI

- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 9–12 Jahre, 2. Termin. Zur Ausstellung „Big Orchestra“. Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
15.30–17 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. ESA TAPANI, CLEMENS GOTTSCHLING UND STUDIERENDEN DER HORNKLASSE DER HFMDK in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, ohne Anmeldung
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

DONNERSTAG, 18. JULI

- 14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 9–12 Jahre, 1. Termin. Zur Ausstellung „Big Orchestra“. Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
19 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR IN ENGLISH: BIG ORCHESTRA
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
21 Uhr 1HOUR DISCO zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Einlass mit gültigem Ausstellungsticket zzgl. 99 Cent, Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

FREITAG, 19. JULI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
14–17 Uhr FERIENPROGRAMM, 9–12 Jahre, 2. Termin. Zur Ausstellung „Big Orchestra“. Gebühr für die Teilnahme an zwei Tagen 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €). Anmeldung für zwei Tage: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
14–18 Uhr OPEN WORKSHOP BIG ORCHEST(RA)DIO MIT BORIS BALTSCHUN in der Ausstellung „Big Orchestra“. 1. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

SAMSTAG, 20. JULI

- 14–18 Uhr OPEN WORKSHOP BIG ORCHEST(RA)DIO MIT BORIS BALTSCHUN in der Ausstellung „Big Orchestra“. 2. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SONNTAG, 21. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 11–15 Uhr OPEN WORKSHOP BIG ORCHEST(RA)DIO MIT BORIS BALTSCHUN in der Ausstellung „Big Orchestra“. 3. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de
- 15 Uhr KINDERSTUNDE MIT GESCHICHTENERZÄHLER. Wenn Farben mit Möbeln sprechen. In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Für Kinder ab 4 Jahren. Dauer: ca. 60 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

DIENSTAG, 23. JULI

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

MITTWOCH, 24. JULI

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

DONNERSTAG, 25. JULI

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

FREITAG, 26. JULI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SAMSTAG, 27. JULI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

SONNTAG, 28. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG MIT INSTRUMENTENWERKSTATT in der Ausstellung „Big Orchestra“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

DIENSTAG, 30. JULI

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

MITTWOCH, 31. JULI

13–18 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS
in der Ausstellung „Big Orchestra“. 1. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung
für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

19.30 Uhr DOUBLE FEATURE mit Clemens von Wedemeyer. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne
Anmeldung

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

KURATORENFÜHRUNG MIT INGRID PFEIFFER

In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“

Dienstag, 2. Juli, 19 Uhr

Die Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.

Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SOUND SESSIONS MIT PROF. LUCAS FELS UND STUDIERENDEN DER HFMDK

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Dienstag, 2. Juli, 10–19 Uhr und Mittwoch, 3. Juli, 10–14 Uhr

Studierende aus der Klasse von Lucas Fels, Professor für Interpretatorische Praxis und Vermittlung
neuer Musik, setzen sich an zwei Tagen mit den Arbeiten in der Ausstellung auseinander und
erarbeiten verschiedene Möglichkeiten, diese als Instrumente zu bespielen.

In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

OPEN SOUND SESSIONS MIT BETTINA BERGER, ROBERTO DANI UND AGNIESZKA KOPROWSKA-BORN VON ENSEMBLE INTERFACE

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Samstag, 6. Juli, 14–18 Uhr und Sonntag, 7. Juli, 11–15 Uhr

Innerhalb der zweitägigen Session erarbeitet eine Gruppe von acht bis zehn Erwachsenen gemeinsam
mit den drei Musikerinnen und Musikern des Ensemble Interface eine interdisziplinäre Performance mit
den Objekten der Ausstellung, die am Ende der Arbeitsphase als installative Performance aufgeführt
wird.

Das Format richtet sich an interessierte Laien sowie Studierende aus den Bereichen
Instrumentalmusik, Gesang, Schauspiel, Komposition, Tanz und Choreographie.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für beide Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

BIG O PERFORMANCE MIT BETTINA BERGER, ROBERTO DANI UND AGNIESZKA KOPROWSKA-BORN VON ENSEMBLE INTERFACE

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Sonntag, 7. Juli, 15 Uhr

Die Gruppe präsentiert die in der Open Sound Session erarbeitete Performance.
Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

KURATORENFÜHRUNG MIT MATTHIAS ULRICH

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Mittwoch, 10. Juli, 18 Uhr

Der Kurator verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.
Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf
Anmeldung: 069.29 98 82-112, bigo@schirn.de

SOUND SESSIONS MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ANDREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Dienstag, 9. Juli, 15.30–17 Uhr, 17.30–19 Uhr, Mittwoch, 10. Juli, 10–12 Uhr, 14–16 Uhr und
Donnerstag, 11. Juli, 10–12 Uhr, 14–16 Uhr**

Sechs bis acht Kompositions- und Instrumentalstudierende erarbeiten gemeinsam mit zwei Musikern des Ensemble Interface in der Ausstellung ein Repertoire an Klängen der ausgestellten Werke. In zwei Kleingruppen werden Stücke geschrieben und im Anschluss aufgeführt.
Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

BIG O PERFORMANCE MIT CHRISTOPHE MATHIAS UND ANDREA NAGY VON ENSEMBLE INTERFACE

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Donnerstag, 11. Juli, 16 Uhr

Abschließende Aufführung mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern der Open Sound Sessions.
Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

SOUND SESSION MIT PROF. ESA TAPANI, CLEMENS GOTTSCHLING UND STUDIERENDEN DER HORNKLASSE DER HFMDK

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Mittwoch, 17. Juli, 15.30–17 Uhr

Die Hornklasse der HFMDK setzt sich in einer Sound Session unter Leitung von Prof. Esa Tapani und Clemens Gottschling mit dem *Vibrosaurus* des Künstlers Constantin Luser auseinander – ein zehn Meter langer, aus Hörnern und Posaunen gebauter Dinosaurier.
In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

1HOUR DISCO

Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“

Donnerstag, 18. Juli, 20 Uhr

Der Abend beginnt mit einer Führung durch die Ausstellung. Im Anschluss findet in Kooperation mit dem Künstlerkollektiv Saasfee* in der SCHIRN Rotunde die 1Hour Disco statt. Drinks by BDIAS!
Einlass mit gültigem Ausstellungsticket zzgl. 99 Cent
Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

OPEN WORKSHOP BIG ORCHESTR(A)DIO MIT BORIS BALTSCHUN

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Freitag, 19. Juli, 14–20 Uhr, Samstag, 20. Juli, 14–18 Uhr, Sonntag, 21. Juli, 11–15 Uhr

In dem Workshop „Big Orchest(ra)dio“ setzen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer unter Leitung von Musiker und Klangkünstler Boris Baltschun mit den Arbeiten in der Ausstellung auseinander und entwickeln eigene Audiostücke in der Tradition des experimentellen Hörspiels und der Klangkunst. Das Format richtet sich an interessierte Laien, Musikstudierende und Profimusiker. Eine musikalische Vorbildung ist keine Voraussetzung, aber eine Affinität zu Sound und das Interesse an der Arbeit mit Klängen und Geräuschen ist eine wichtige Grundlage.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für alle Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

DOUBLE FEATURE MIT CLEMENS VON WEDEMEYER

Mittwoch, 31. Juli, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der SCHIRN widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Im Juli präsentiert die SCHIRN eine Arbeit des Künstlers Clemens von Wedemeyer. Nach einem Gespräch mit SCHIRN-Kuratorin Ilka Voermann zeigt der Künstler dem Publikum einen Film seiner Wahl.

Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

OPEN SOUND SESSIONS MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Mittwoch, 31. Juli, Donnerstag, 1. August 13–18 Uhr und Freitag, 2. August, 13–15 Uhr

Gemeinsam mit Andrea Neumann und Burkhard Beins, die seit vielen Jahren zu den wichtigsten Vertretern der Berliner Echtzeitmusik gehören, sind 8 bis 12 musikalisch interessierte Teilnehmerinnen und Teilnehmer eingeladen, in der Ausstellung eigene Kompositionen für die Werke von Tarek Atoui und Naama Tsabar zu entwickeln. Das Stück wird anschließend in der Ausstellung aufgeführt. Eine professionelle musikalische Ausbildung ist nicht nötig, lediglich Interesse und Offenheit für neue musikalische Erfahrungen.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für alle Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

BIG O PERFORMANCE MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS

In der Ausstellung „Big Orchestra“

Freitag, 2. August, 15 Uhr

Abschließende Aufführung mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern der Open Sound Sessions. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 17 Uhr und sonntags um 15 Uhr statt.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

In der Ausstellung „Big Orchestra“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, samstags um 15 Uhr und sonntags um 17 Uhr statt.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

PUBLIC GUIDED TOUR IN ENGLISH

Thursday, 18 July, 7 PM

Overview of the exhibition "Big Orchestra". Tickets are available one hour prior to the start of the tour.
No registration required

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Während die Erwachsenen die Ausstellungen besuchen, gehen ihre Kinder in der MINISCHIRN auf Entdeckungstour. Der vielseitige und spannende Lernparcours der MINISCHIRN ist auch für Kita-Gruppen und Grundschulklassen in Kombination mit einem Besuch einer Ausstellung oder einem speziellen Workshop in weiteren Räumen der SCHIRN buchbar. Das Angebot kann auch von privaten Eltern-Kind-Gruppen, Tagesmüttern oder im Rahmen von Kindergeburtstagen genutzt werden. Maximale Besucherzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv).

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besuchern mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von SCHIRN, Städel und Liebieghaus.

REGULÄRE ÖFFNUNGSZEITEN

Einzelbesucher Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

Gruppen Dienstag bis Freitag nach Vereinbarung innerhalb der regulären Öffnungszeiten. Anmeldung erforderlich

Öffnungszeiten der MINISCHIRN während der Sommerferien: 10–14 Uhr.

Im Juli finden keine Familiennachmittage sowie MINISCHIRN Familienworkshops statt.

ANMELDUNG FÜR GRUPPEN

Montag bis Freitag 9.30–17 Uhr. 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

KINDER UND FAMILIEN

FERIENPROGRAMM, 6–10 Jahre

Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“

Dienstag, 9. Juli, Mittwoch, 10. Juli, Donnerstag, 11. Juli und Freitag, 12. Juli, 14–17 Uhr

Nach einem Besuch der Ausstellung werden die Kinder inspiriert von Werken und Objekten wie *Pour Paintings* oder Discokugeln selbst praktisch tätig.

Gebühr: 20 €, für die Teilnahme an zwei Tagen (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €)

Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

FERIENPROGRAMM, 9–12 JAHRE

Zur Ausstellung „Big Orchestra“

Dienstag, 16. Juli, Mittwoch, 17. Juli, Donnerstag, 18. Juli und Freitag, 19. Juli, 14–17 Uhr

Wie erzeugt man Klänge? Die Werke der Ausstellung inspirieren zum Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Gegenständen

Gebühr: 20 €, für die Teilnahme an zwei Tagen (KinderKunstKlub-Mitglieder 14 €)

Anmeldung: 069.29 98 82-112. fuehrungen@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

KINDERSTUNDEN

Jeden Sonntag um 11 Uhr und 15 Uhr

Spielerischer Rundgang mit Aktionen zum Mitmachen für Kinder verschiedener Altersstufen in den Ausstellungen „John M Armleder. CA.CA.“ und „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

KINDERSTUNDE XS

KUNST MACHT SPASS!

Jeden Sonntag, 11 Uhr

Für Kinder von 4–6 Jahren

In den Ausstellungen „John M Armleder. CA.CA.“ und „Big Orchestra“. Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung im Beisein der Eltern stehen der fantasievolle Umgang mit verschiedenen Materialien und einfache Kunstbetrachtungen. Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

HANDPUPPENFÜHRUNG

Max und Lisa sehen doppelt

Jeden 1. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 4 Jahren

In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Führung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

FAMILIENFÜHRUNG MIT INSTRUMENTENWERKSTATT

Am 2. und 4. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 6 Jahren

In der Ausstellung „Big Orchestra“. Mit anschließendem gemeinsamem Workshop.

Dauer: ca. 120 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

GESCHICHTEN IN DER AUSSTELLUNG

Wenn Farben mit Möbeln sprechen

Jeden 3. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 4 Jahren

Lieder und Geschichten in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Mit dem Geschichtenerzähler Rudi Gerharz.

Dauer: ca. 60 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIEGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Gebühr: 20 € pro Jahr

Anmeldung: 069.60 50 98-115, kids@kinderkunstklub.de

KINDERGEBURTSTAG von 6–12 Jahren

In der Schirn können Kindergeburtstage gefeiert werden. Ausführliche Informationen und Beratung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Pressereferentin), Isabelle Hammer (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, D-60311 Frankfurt **TELEFON** +49.69.29 98 82-148 **FAX** +49.69.29 98 82-240 **E-MAIL** presse@schirn.de