

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN OKTOBER 2024

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE,
SONDERVERANSTALTUNGEN

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch sowie zur Teilnahme am Veranstaltungsprogramm unter schirn.de/besuch/faq/

KALENDER

DIENSTAG, 1. OKTOBER

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

MITTWOCH, 2. OKTOBER

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

18 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL auf Arabisch

جولة إرشادية باللغة العربية:

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

19 Uhr SCHIRN BOOKCLUB zur Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Ort: Schirn Space, Dauer: 90 Min., Eintritt frei mit Erwerb der SCHIRN BOOKCLUB EDITION #5

DONNERSTAG, 3. OKTOBER

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

FREITAG, 4. OKTOBER

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

SAMSTAG, 5. OKTOBER

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

SONNTAG, 6. OKTOBER

11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

15 Uhr HANDPUPPENFÜHRUNG In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: 90 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DIENSTAG, 8. OKTOBER

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

MITTWOCH, 9. OKTOBER

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
18 Uhr BARRIEREFREIE FÜHRUNG MIT ÜBERSETZUNG IN DIE DT. GEBÄRDENSPRACHE:
CASABLANCA ART SCHOOL
19 Uhr VISITE GUIDÉE PUBLIQUE: CASABLANCA ART SCHOOL en français

FREITAG, 11. OKTOBER

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA
18 Uhr KURATORINNEN-TALK MIT MARTINA WEINHART UND CRISTINA MUNDICI
In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“. Eintritt frei, ohne Anmeldung,
Einlass ab 17 Uhr

SAMSTAG, 12. OKTOBER

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

SONNTAG, 13. OKTOBER

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale
Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer:
90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,
Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse
am Veranstaltungstag
15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale
Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl
begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop
unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DIENSTAG, 15. OKTOBER

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

MITTWOCH, 16. OKTOBER

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DONNERSTAG, 17. OKTOBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

FREITAG, 18. OKTOBER

- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

SAMSTAG, 19. OKTOBER

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

SONNTAG, 20. OKTOBER

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“. Für Kinder
von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem
Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop
unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DIENSTAG, 22. OKTOBER

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA
- 19 Uhr KURATORINNENFÜHRUNG MIT MARTINA WEINHART In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“, Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTWOCH, 23. OKTOBER

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DONNERSTAG, 24. OKTOBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

FREITAG, 25. OKTOBER

- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

SAMSTAG, 26. OKTOBER

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

SONNTAG, 27. OKTOBER

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DIENSTAG, 29. OKTOBER

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

MITTWOCH, 30. OKTOBER

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
- 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE MIT MARGARET HAINES Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

DONNERSTAG, 31. OKTOBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CAROL RAMA

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

SCHIRN BOOKCLUB

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

Mittwoch, 7. August, 11. September, **2. Oktober, 19 Uhr**

Der SCHIRN BOOKCLUB startet in die fünfte Runde – diesmal im Rahmen der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine Postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. An drei Terminen laden wir Sie ein, gemeinsam Texte aus der SCHIRN BOOKCLUB EDITION #5 zu diskutieren. Diese Edition enthält ausgewählte literarische Beiträge, die spannende neue Perspektiven eröffnen und faszinierende Verbindungen zur Kunst schlagen. Moderiert wird der SCHIRN BOOKCLUB von der Frankfurter Autorin Cecily Ogunjobi sowie wechselnden Expert*innen einzelner Themenschwerpunkte. Die selbständige Lektüre der Texte ist Voraussetzung für die Teilnahme.

Treffpunkt: Schirn Space

Eintritt frei mit Erwerb der SCHIRN BOOKCLUB EDITION #5, Dauer: 90 Min.

SCHIRN BOOKCLUB EDITION #5

Die begleitende SCHIRN BOOKCLUB EDITION #5 ist im Online-Shop und an der Schirn Kasse für 6 € verfügbar. Die kleinen BOOKCLUB-Editionen verbinden Kunst und Literatur und laden dazu ein, Themen rund um die Ausstellungen der Schirn anhand ausgewählter Texte zu vertiefen.

Termin 3: STREET ART WEAVES ART INTO EVERYDAY LIFE – KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Kunst in den öffentlichen Raum zu bringen und somit die sozialpolitische Wirkkraft von künstlerischer Arbeit zu entfalten spielte ebenfalls eine zentrale Rolle im Schaffen der Casablanca Art School. Dieser Aspekt wird in der letzten Sitzung des SCHIRN BOOKCLUB vertieft. Welche Kraft kann Kunst im öffentlichen Raum entfalten? Und wen erreicht sie dort? Diese und andere Fragen werden anhand von Texten mit Bezug auf Marokko und den arabischen Raum diskutiert. Sarah Dornhof gibt in ihrem Text Einblicke in die Geschichte des Cultural Moussem of Asilah. Chourouq Nasri nimmt die Rolle der Street Art im weiteren arabischen Raum und besonders in der Zeit nach dem arabischen Frühling in den Fokus.

Die Künstlerin Thekra Jaziri begleitet den Termin und wirft einen Blick unseren eigenen urbanen Raum. Mit ihren Projekten durchbricht sie bewusst das städtische Farbkonzept, um Fröhlichkeit und Zugehörigkeitsgefühl zu schaffen. Das Wandbild auf dem Cover dieser Edition entstand als Kooperation zwischen Thekra Jaziri und den Mitgliedern des SCHIRN BOOKCLUB im Mai 2024 in Frankfurt.

KURATORINNEN-TALK MIT MARTINA WEINHART UND CRISTINA MUNDICI

In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“

Freitag, 11. Oktober, 18 Uhr, Einlass ab 17 Uhr

Die Kuratorin der Ausstellung Martina Weinhardt unterhält sich mit Cristina Mundici, Leiterin des Carol-Rama-Archivs in Turin.

Mundici war von 1985 bis 1992 Chefkuratorin des Castello di Rivoli, Museum für zeitgenössische Kunst, und ist seit 1992 als unabhängige Kuratorin tätig.

In der Ausstellung, Eintritt frei, ohne Anmeldung

DOUBLE FEATURE MIT MARGARET HAINES

Mittwoch, 30. Oktober, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale und internationale Filmkünstler*innen zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie einen Film ihrer Wahl.

Im Schirn Space, Eintritt frei, ohne Anmeldung, Einlass ab 19 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“ bis einschließlich Sonntag, 13. Oktober

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Ausstellung jeweils dienstags um 17 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr sowie sonntags um 16 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag, Dauer: 60 Min.

In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“ ab Freitag, 11. Oktober

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Ausstellung jeweils dienstags um 15 Uhr, mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 17 Uhr, samstags um 16 Uhr sowie sonntags um 17 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag, Dauer: ca. 60 Min.

KURATORINNENFÜHRUNG MIT MARTINA WEINHART

In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“ Dienstag, 22. Oktober, 19 Uhr

Die Kuratorin der Ausstellung Martina Weinhart gewährt Einblick in die Entstehung der Ausstellung und lässt die Besucher*innen an ihrem Hintergrundwissen teilhaben.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag, Dauer: 60 Min.

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG AUF ARABISCH

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“ Mittwoch, 2. Oktober, 18 Uhr

Einstündige Überblicksführung in arabischer Sprache mit Informationen zu Werken und Konzept der Ausstellung

Ticket: 10 €, im Onlineshop erhältlich, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Resttickets an der SCHIRN-Kasse am Veranstaltungstag, Dauer: 60 Min.

جولة إرشادية باللغة العربية:

في معرض “مدرسة الدار البيضاء. طليعة ما بعد الاستعمار 1962-1987”
الأربعاء، 2 أكتوبر، الساعة 18

جولة تعريفية لمدة ساعة مع معلومات حول الأعمال ومفهوم المعرض باللغة العربية.

نقطة الالتقاء: الطابق 1 في صالة متحف شيرن، التذكرة: 10 يورو، عدد المشاركين محدود. التذاكر في المتجر الإلكتروني على schirn.de/shop، التذاكر المتبقية عند شبك التذاكر للمتحف في يوم الفعالية، المدة: 60 دقيقة.

BARRIEREFREIE FÜHRUNG MIT ÜBERSETZUNG IN DIE DT. GEBÄRDENSPRACHE

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“ Mittwoch, 9. Oktober, 18 Uhr

Einstündige Überblicksführung mit Informationen zu Werken und Konzept der Ausstellung. Die öffentliche Führung wird in die Deutsche Gebärdensprache übersetzt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag, weitere Tickets für gehörlose Menschen erhältlich über fuehrungen@schirn.de, Dauer: 60 Min.

VISITE GUIDÉE PUBLIQUE

Dans l'exposition "Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987"

Mercredi, 11. Octobre, 19 Heures

Aperçu du concept et de l'idée de l'exposition en français

Lieu de rencontre: Schirn Foyer, 1er étage

Billet: 10 €, Nombre de participants limité, Billets disponible dans la boutique en ligne, billets restants à la caisse de SCHIRN le jour de l'événement., Durée: 60 Min.

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen und Einführungen in die aktuellen Ausstellungen buchbar, auch in Fremdsprache, Deutscher Gebärdensprache oder Einfacher Sprache.

Buchung und Information über fuehrungen@schirn.de

KINDER UND FAMILIEN

KINDERSTUNDEN

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop. Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der Schirn Kasse.

KINDERSTUNDE XS

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

Sonntag, 6. und 13. Oktober, 11 Uhr

In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“

Sonntag, 20. und 27. Oktober, 11 Uhr

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst.

Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

Sonntag, 6. Oktober, 15 Uhr

Kinderführung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Für Kinder ab 4 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

FÜHRUNG FÜR KINDER

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

Sonntag, 13. Oktober, 15 Uhr

In der Ausstellung „Carol Rama. Rebellin der Moderne“

Sonntag, 20. und 27. Oktober, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.

Für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 120 Min.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6–13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr, Anmeldung unter 069.963.74.76-11 oder anmeldung@kinderkunstklub.de

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die MINISCHIRN ist für Kinder von Ausstellungsbesucher*innen geöffnet. An den Wochenenden können Kinder von 4–10 Jahren den Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre auf eigene Faust entdecken, während ihre Eltern die Ausstellungen der Schirn besuchen. Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen ist die MINISCHIRN unter der Woche nach vorheriger Anmeldung individuell buchbar.

Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung. Maximale Besucher*innenzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besucher*innen mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von Schirn, Städel und Liebieghaus.

ÖFFNUNGSZEITEN

Kinder von Ausstellungsbesuchenden ab 4 Jahren: Samstag und Sonntag, 10–18 Uhr, ohne Anmeldung, Aufenthaltsdauer: 1,5 Stunden

Gruppen: Dienstag bis Freitag, 10–14 Uhr, Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstage: Dienstag bis Freitag, 15–18 Uhr, Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Montag bis Freitag, 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Mittwoch, 2., 9., 16., 23. und 30. Oktober, 14–18 Uhr

An diesen Tagen können Kinder ab 4 Jahren bis ins Grundschulalter mit einer Begleitperson die MINISCHIRN entdecken. Der Besuch ist innerhalb von zwei Zeitfenstern möglich: 14–16 Uhr und 16–18 Uhr. Die Aufenthaltsdauer ist an das jeweilige Zeitfenster gekoppelt.

Eintritt: 5 € pro Kind, Begleitperson frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Bank of America, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE e.V., Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy-Robert-Pitzer Stiftung

AUSSTELLUNG CASABLANCA ART SCHOOL. EINE POSTKOLONIALE AVANTGARDE 1962–1987
GEFÖRDERT DURCH Stadt Frankfurt und die Hessische Kulturstiftung **MIT ZUSÄTZLICHER UNTERSTÜTZUNG DURCH** Fraport AG

AUSSTELLUNG CAROL RAMA GEFÖRDERT DURCH Dr. Marschner Stiftung und Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e. V. **ZUSÄTZLICHE UNTERSTÜTZUNG** Georg und Franziska Speyer'sche Hochschulstiftung

HASHTAGS #CASABLANCAARTSCHOOL #CAROLRAMA #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** schirn.de/magazin

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Pressereferentin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main
TELEFON +49-69 29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de