

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN MÄRZ 2024

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE, SONDERVERANSTALTUNGEN

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch sowie zur Teilnahme am Veranstaltungsprogramm unter schirn.de/besuch/faq/

KALENDER

FREITAG, 1. MÄRZ

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SAMSTAG, 2. MÄRZ

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *WILD STYLE!* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SONNTAG, 3. MÄRZ

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

15 Uhr KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 5. MÄRZ

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

19 Uhr FEEDBACK MIT MIRIAM DAVOUDVANDI True School & New School: Cora E. & OG LU zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: ca. 90 Min., Eintritt frei, ohne Anmeldung

MITTWOCH, 6. MÄRZ

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 7. MÄRZ

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *WILD STYLE!* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

FREITAG, 8. MÄRZ

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

20 Uhr POPCORN UND RHYMES: EINE HOMMAGE AN HIP-HOP-QUEENS zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 4 Stunden, Einlass ab 19.30 Uhr, Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

SAMSTAG, 9. MÄRZ

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SONNTAG, 10. MÄRZ

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 12. MÄRZ

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MITTWOCH, 13. MÄRZ

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 14. MÄRZ

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

FREITAG, 15. MÄRZ

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SAMSTAG, 16. MÄRZ

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SONNTAG, 17. MÄRZ

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
15 Uhr KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 19. MÄRZ

- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MITTWOCH, 20. MÄRZ

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
19 Uhr OPENING COSIMA VON BONIN. FEELINGS
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 21. MÄRZ

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
19.30 Uhr ARTIST TALK zur Ausstellung „Cosima von Bonin. Feelings“. Kuratorin Katharina Dohm im Austausch mit Mary Messhausen und proddy producentin. Dauer: ca. 90 Min., Eintritt frei, keine Anmeldung

FREITAG, 22. MÄRZ

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SAMSTAG, 23. MÄRZ

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
16 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *BEAT STREET* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

SONNTAG, 24. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 26. MÄRZ

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *STYLE WARS* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

MITTWOCH, 27. MÄRZ

- 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE MIT RHEA STORR. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 28. MÄRZ

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *BEAT STREET* zur Ausstellung "THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert". In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

FREITAG, 29. MÄRZ

DIE SCHIRN HAT AM KARFREITAG VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

SAMSTAG, 30. MÄRZ

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

SONNTAG, 31. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

FILMREIHE: THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In Kooperation mit der Schirn präsentiert das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V von März bis Mai die begleitende Filmreihe zur Ausstellung „THE CULTURE“, die den Einfluss des Hip-Hop in all seinen Facetten beleuchten soll: von Dokumentationen über die frühe Hip-Hop-Kultur, den Einsatz der Musik als begleitender Soundtrack, hin zu schauspielerischen Ambitionen mancher Rapper und Film-Biografien.

WILD STYLE! (1982, 82 Min.)

Samstag, 2. März, 20.30 Uhr und Donnerstag, 7. März, 18 Uhr

Regie Charlie Ahearn

BEAT STREET (1984, 105 Min.)

Samstag, 23. März, 16 Uhr und Donnerstag, 28. März, 20.30 Uhr

Regie Stan Lathan

STYLE WARS (1983, 70 Min.)

Dienstag, 26. März, 18 Uhr

Regie Tony Silver

Eine Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V.

Ort: DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Schaumainkai 41, 60596 Frankfurt am Main,

Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Tickets demnächst über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

FEEDBACK MIT MIRIAM DAVOUDVANDI

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Dienstag, 5. März sowie Dienstag, 7. Mai, 19 Uhr

Termin 1: True School & New School mit Cora E. & OG LU

Termin 2: Upbringing in Frankfurt mit Sabrina Setlur & LIZ

Bei der hochkarätigen Veranstaltungs- und Podcastreihe zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ spricht Moderatorin Miriam Davoudvandi mit weiblichen Persönlichkeiten aus der deutschen Hip-Hop- und Rap-Szene.

Miriam Davoudvandi ist freie Journalistin, Moderatorin und DJ unter dem Pseudonym Cashmiri. Als ehemalige Chefredakteurin des Musikmagazins *splash! Mag* nahm sie sich vor, „Rap wieder weich“ zu machen und arbeitet seitdem vor allem in musikjournalistischen Kontexten, wofür sie 2020 beim

International Music Journalism Award als Musikjournalistin des Jahres ausgezeichnet wurde. In ihrem Hauptprojekt, dem Podcast *Danke, gut*, der bei WDR Cosmo erscheint, beschäftigt sie sich mit Mental

Health und Popkultur und spricht dafür mit Personen des öffentlichen Lebens über ihren Umgang mit psychischen Erkrankungen. Die Rapperin und Newcomerin OG LU ist in Frankfurt am Main geboren und

aufgewachsen. Seit 2022 macht sie Deutschrap mit tiefer markanter Stimme und provokanten politischen Lines. Cora E. kam über Graffiti und Breakdance zur Hip-Hop-Kultur. Sie gilt neben Gruppen

wie Advanced Chemistry als Pionierin des deutschsprachigen Rap.

Im Schirn Café

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Dauer: ca. 90 Min.

POPCORN UND RHYMES: EINE HOMMAGE AN HIP-HOP-QUEENS

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Freitag, 8. März 2024, 20–24 Uhr, Einlass 19.30 Uhr

Das Frankfurter Eventformat *Popcorn & Rhymes* geht im Rahmen der Ausstellung „THE CULTURE“ in die zweite Runde. Bei der Veranstaltung von und mit den Gastgeberinnen Aisha Camara und Be Shoo werden bekannte Musikvideos von feministischen Ikonen der weiblichen Hip-Hop-Community wie Erykah Badu, Missy Elliott oder Lauryn Hill präsentiert. Es findet eine begleitende Podiumsdiskussion statt, welche die Vielfalt und den Einfluss von Frauen* in der Hip-Hop-Welt feiert. Zum internationalen Weltfrauen*tag bietet das Event Raum für wichtige Gespräche: Wie sind Kultur, Feminismus, Gesellschaft und die Hip-Hop-Kultur verstrickt? Wie können Frauen* noch mehr Räume für sich erobern?

Die Veranstaltung wird vom US Generalkonsulat Frankfurt unterstützt.

Im Schirn Space

Einlass ab 19.30 Uhr, Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: ca. 4 Stunden

OPENING COSIMA VON BONIN. FEELINGS

MIT MARY MESSHAUSEN UND PRODDY PRODUZENTIN UND DJ LÉLÉ COCOON

Mittwoch, 20. März, 19 Uhr

Die Drag Queens Mary Messhausen und proddy producentin aus Toronto treten seit vielen Jahren bei Ausstellungseröffnungen von Cosima von Bonin auf. Auch in der Schirn begrüßen die beiden an diesem Abend ihrer Performance *Thonk piece: Hungry for Stains*. Im Anschluss legt DJ Lélé Cocoon auf. Die Frankfurter Drag Künstlerin machte sich unter anderem mit Ihrer Teilnahme bei „Drag Race Germany“ national und international einen Namen. Visuell und musikalisch ist die 24-jährige sehr von der Popkultur der vergangenen Jahrzehnte, vor allem der 2000er-Jahre, inspiriert.

Eintritt frei, ohne Anmeldung

ARTIST TALK MIT MARY MESSHAUSEN UND PRODDY PRODUZENTIN

Zur Ausstellung „Cosima von Bonin. Feelings“

Donnerstag, 21. März, 19.30 Uhr

Die Kuratorin der Ausstellung Katharina Dohm spricht mit den Drag Queens Mary Messhausen und proddy producentin über die Schau und ihre Zusammenarbeit mit der Künstlerin Cosima von Bonin. Die Performances des Duos aus Toronto sind seit vielen Jahren fester Bestandteil von Cosima von Bonins Inszenierungen und versprühen einen Hauch von je ne sais quoi.

Im Schirn Space

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Dauer: ca. 90 Min.

DOUBLE FEATURE MIT RHEA STORR

Mittwoch, 27. März, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale und internationale Filmkünstler*innen zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie einen Film ihrer Wahl.

Im Schirn Space, Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 17 Uhr, mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr sowie sonntags um 11 Uhr und 17 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

In der Ausstellung „Cosima von Bonin. Feelings“

In der Ausstellung finden ab dem 23. März einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, samstags um 17 Uhr sowie sonntags um 15 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen und Einführungen in die aktuellen Ausstellungen buchbar, auch in Fremdsprache, Deutscher Gebärdensprache oder Einfacher Sprache. Buchung und Information über fuehrungen@schirn.de

FÜR KINDER UND FAMILIEN

KINDERSTUNDEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop. Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der Schirn Kasse.

KINDERSTUNDE XS

Jeden Sonntag, 11 Uhr

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst.

Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA

Sonntag, 3. und 17. März, 15 Uhr

Kinderführung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Für Kinder ab 4 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

FÜHRUNG FÜR KINDER

Sonntag, 10., 24., und 31. März, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.

Für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 120 Min.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6–13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr, Anmeldung unter 069.963.74.76-11 oder anmeldung@kinderkunstklub.de

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die MINISCHIRN ist für Kinder von Ausstellungsbesucher*innen geöffnet. An den Wochenenden können Kinder von 4–10 Jahren den Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre auf eigene Faust entdecken, während ihre Eltern die Ausstellungen der Schirn besuchen. Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen ist die MINISCHIRN unter der Woche nach vorheriger Anmeldung individuell buchbar.

Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung.

Maximale Besucher*innenzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besucher*innen mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von Schirn, Städel und Liebieghaus.

ÖFFNUNGSZEITEN

Kinder von Ausstellungsbesuchenden ab 4 Jahren: Samstag und Sonntag, 10–18 Uhr, ohne Anmeldung, Aufenthaltsdauer: 1,5 Stunden

Gruppen: Dienstag bis Freitag, 10–14 Uhr, Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstage: Dienstag bis Freitag, 15–18 Uhr, Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Montag bis Freitag, 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Mittwoch, 6., 13. und 20. März, 14–18 Uhr

In den Osterferien findet kein Familiennachmittag statt.

An diesen Tagen können Kinder ab 4 Jahren bis ins Grundschulalter mit einer Begleitperson die MINISCHIRN entdecken. Der Besuch ist innerhalb von zwei Zeitfenstern möglich: 14–16 Uhr und 16–18 Uhr. Die Aufenthaltsdauer ist an das jeweilige Zeitfenster gekoppelt.

Eintritt: 5 € pro Kind, Begleitperson frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop

OSTERFERIENPROGRAMM

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Dienstag bis Donnerstag, 2.–4. April, 14–17 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren.

In den hessischen Schulferien werden die Werke der Ausstellung „THE CULTURE“ genau unter die Lupe genommen und in einem Dreitagesprojekt mit dem Hip-Hop-Multitalent Be Shoo zur Inspiration für Songwriting und Hip-Hop-Dancing genutzt. Zuvor entdecken Kinder von 9–12 Jahren gemeinsam mit einer Kunstpädagogin die Ausstellung.

Gebühr: 30 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 22 €) für alle 3 Tage – nicht einzeln buchbar

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Bank of America, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE e.V., Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy-Robert-Pitzer Stiftung

AUSSTELLUNG MELIKE KARA. SHALLOW LAKES GEFÖRDERT DURCH SCHIRN

ZEITGENOSSEN ZUSÄTZLICHE UNTERSTÜTZUNG Dr. Hans Feith und Dr. Elisabeth Feith-Stiftung

AUSSTELLUNG THE CULTURE. HIP-HOP UND ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM 21.

JAHRHUNDERT GEFÖRDERT DURCH Kulturfonds Frankfurt RheinMain **ZUSÄTZLICHE**

UNTERSTÜTZUNG Deutsche Börse Group **LOGISTIKPARTNER** Lufthansa Cargo **MEDIENPARTNER**

Hit Radio FFH, Monopol, Journal Frankfurt, VGF

AUSSTELLUNG COSIMA VON BONIN. FEELINGS GEFÖRDERT DURCH Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e. V.

HASHTAGS #THECULTURE #COSIMAVONBONIN #MELIKEKARA #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** [schirn.de/magazin](https://www.schirn.de/magazin)

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49-69 29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de