

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN APRIL 2024

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE, SONDERVERANSTALTUNGEN

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch sowie zur Teilnahme am Veranstaltungsprogramm unter schirn.de/besuch/faq/

KALENDER

MONTAG, 1. APRIL

DIE SCHIRN HAT AM OSTERMONTAG VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 2. APRIL

- 14–17 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: HIP-HOP-CULTURE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Erster von drei Terminen des Kurses, Gebühr: 30 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 22 €) für alle 3 Tage – nicht einzeln buchbar. Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MITTWOCH, 3. APRIL

- 14–17 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: HIP-HOP-CULTURE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“, für Kinder von 9–12 Jahren. Zweiter von drei Terminen des Kurses, Gebühr: 30 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 22 €) für alle 3 Tage – nicht einzeln buchbar. Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 4. APRIL

- 14–17 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: HIP-HOP-CULTURE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“, Für Kinder von 9–12 Jahren. Dritter von drei Terminen des Kurses, Gebühr: 30 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 22 €) für alle 3 Tage – nicht einzeln buchbar. Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 5. APRIL

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *DO THE RIGHT THING* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SAMSTAG, 6. APRIL

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

SONNTAG, 7. APRIL

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *DO THE RIGHT THING* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DIENSTAG, 9. APRIL

- 14–16.30 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: WESEN-WERKSTATT zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Erster von zwei Terminen des Kurses, Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt – nicht einzeln buchbar. Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MITTWOCH, 10. APRIL

- 14–16.30 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: WESEN-WERKSTATT zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Zweiter von zwei Terminen des Kurses, Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt – nicht einzeln buchbar. Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
19 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR: THE CULTURE in English
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *JUICE* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €

Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DONNERSTAG, 11. APRIL

- 14–16.30 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: WESEN-WERKSTATT zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Erster von zwei Terminen des Kurses, Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt – nicht einzeln buchbar.
Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 12. APRIL

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 14–16.30 Uhr OSTERFERIENPROGRAMM: WESEN-WERKSTATT zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“ für Kinder von 9–12 Jahren. Zweiter von zwei Terminen des Kurses, Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt – nicht einzeln buchbar.
Verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de
- 18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *JUICE* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SAMSTAG, 13. APRIL

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 20–24 Uhr SCHIRN AT NIGHT zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Ticket: 16 € inkl. Einlass in die Ausstellung, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Event-Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

SONNTAG, 14. APRIL

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 16. APRIL

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHEN, KURS 1 zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Erster

von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

19 Uhr VORTRAG: DIEDRICH DIEDERICHSEN zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“.

Dauer: 60 Min., Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Reservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTWOCH, 17. APRIL

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

BASISWISSEN TECHNIK: WER BIN ICH? WER MÖCHTE ICH SEIN?, zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Erster von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 18. APRIL

16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

KUNSTWISSEN: KÖRPER UND RHYTHMUS zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren. Erster von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

18 Uhr FÜHRUNG IN EINFACHER SPRACHE Barrierefreie Führung in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 19. APRIL

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

TREFFPUNKT KUNST: FREESTYLE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Erster von sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 20. APRIL

15–20 Uhr KINDERKUNSTNACHT mit Workshops auf allen Ebenen, abwechslungsreiche Familienführungen, Kinderdisco und MINISCHIRN. Teilnahme in zwei Zeitfenstern möglich: 15–17.30 Uhr und 17.30–20 Uhr, Eintritt: 5 € pro Person (Kinder sowie Begleitpersonen), Kinder unter 3 Jahren und KinderKunstKlub-Mitglieder frei, Teilnehmer*innerzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop

SONNTAG, 21. APRIL

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
 15 Uhr KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 23. APRIL

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
 BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHE, KURS 1 zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Zweiter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
 19 Uhr KURATORINNENFÜHRUNG MIT KATHARINA DOHM in der Ausstellung „Cosima von Bonin, feelings“, Dauer: 60 Min., Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
 20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *SET IT OFF* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

MITTWOCH, 24. APRIL

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
 BASISWISSEN TECHNIK: WER BIN ICH? WER MÖCHTE ICH SEIN? zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Zweiter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE MIT JOHANNA BILLING. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung
 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 25. APRIL

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
 KUNSTWISSEN: KÖRPER UND RHYTHMUS zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren. Zweiter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
 19 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR: COSIMA VON BONIN in English
 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 26. APRIL

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- Ab 15 Uhr VERSTÄRKER Eine Kooperation des Diamant Offenbach: Museum of Urban Culture mit der Schirn Kunsthalle Frankfurt. Das große, mobile Soundsystem bringt die Party auf die Straße. Am Freitag, den 26. April, bewegt sich der VERSTÄRKER von Darmstadt über Wiesbaden nach Hanau und Frankfurt. Eintritt frei, keine Anmeldung
- 17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: FREESTYLE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Zweiter von sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
- 18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *SET IT OFF* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SAMSTAG, 27. APRIL

- Ab 10 Uhr VERSTÄRKER Eine Kooperation des Diamant Offenbach: Museum of Urban Culture mit der Schirn Kunsthalle Frankfurt. Das große, mobile Soundsystem bringt die Party auf die Straße. Am Samstag, den 27. April, bewegt sich der VERSTÄRKER von Gießen nach Offenbach. Eintritt frei, keine Anmeldung
- Ab 15 Uhr BLOCK PARTY IM KUNSTVEREIN FAMILIE MONTEZ zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Mit Graffiti Workshop (15–17 Uhr), Print Your Shirt! (15–18 Uhr), Exhibition Battles (17–19 Uhr) und Party (ab 19 Uhr). Eintritt frei, ohne Anmeldung, Graffiti Workshop: Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Anmeldung über fuehrungen@schirn.de, Print Your Shirt!: Angebot kostenfrei, T-Shirts gibt es vor Ort (begrenzte Anzahl) oder können selbst mitgebracht werden
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

SONNTAG, 28. APRIL

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 30. APRIL

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHEN, KURS 1 zur Ausstellung „THE CULTURE.
Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Erster
von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, Anmeldung für alle Kurstermine:
fuehrungen@schirn.de
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

FILMREIHE: THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In Kooperation mit der Schirn präsentiert das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bis Mai die begleitende Filmreihe zur Ausstellung „THE CULTURE“, die den Einfluss des Hip-Hop in all seinen Facetten beleuchten soll: von Dokumentationen über die frühe Hip-Hop-Kultur, den Einsatz der Musik als begleitender Soundtrack, hin zu schauspielerischen Ambitionen mancher Rapper und Film-Biografien.

DO THE RIGHT THING (1989, 120 Min.)

Freitag, 5. April, 18 Uhr und Sonntag, 7. April, 20.30 Uhr

Regie Spike Lee

JUICE (1992, 95 Min.)

Mittwoch, 10. April, 20.30 Uhr und Freitag, 12. April, 18 Uhr

Regie Ernest R. Dickerson

SET IT OFF (1996, 123 Min.)

Dienstag, 23. April, 20.30 Uhr und Freitag, 26. April, 18 Uhr

Regie F. Gary Gray

Eine Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V.

Ort: DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Schaumainkai 41, 60596 Frankfurt am Main

Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SCHIRN AT NIGHT

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Samstag, 13. April, 20–24 Uhr

Anlässlich der Ausstellung lädt die Schirn am 13. April, ab 20 Uhr zur SCHIRN AT NIGHT, der legendären Party mit Musik, Drinks und vielen Antworten zur Kunst. Mit Live-Performances von Wa22ermann, FS Green und NXN im Schirn Foyer und Hip-Hop-Jam präsentiert von Be Shoo im Schirn Space. Die Ausstellung ist an diesem Tag bis 24 Uhr geöffnet. ASK MEs beantworten alle Fragen rund um die Kunst und die Werke der Schau. Das Team von BADIAS Catering sorgt mit Drinks für das leibliche Wohl. Der Dresscode des Abends steht unter dem Motto „Y2K“ und feiert die bunte 2000er-Mode mit Bedazzle, Strass und Bling

Die Veranstaltung wird gefördert durch Fraport AG.

Ticket: 16 € inkl. Einlass in die Ausstellung, Eventtickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Teilnehmer*innenzahl begrenzt

„OHNE RÜCKGRAT“ – VORTRAG VON DIEDRICH DIEDERICHSEN

Zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

Dienstag, 16. April, 19 Uhr

Nach Vorträgen zu vorangegangenen Ausstellungen in New York (2016), Lissabon (2023) und dem zur Ausstellung publizierten Katalogbeitrag „The Joy of a Toy“ führt Diedrich Diederichsen in seinem Vortrag „Ohne Rückgrat“ seine vielschichtige Betrachtung zu Cosima von Bonins Arbeiten zu Musik, Begrifflichkeit und Definition von Skulptur, zu wirbellosen Tieren und Stofftieren fort.

Diedrich Diederichsen ist Autor, Kritiker und Theoretiker. Er lehrte seit 1991 an verschiedenen Hochschulen in Deutschland, Österreich, Schweiz und den USA und ist Professor für Theorie und Vermittlung von Gegenwartskunst an der Akademie der bildenden Künste Wien.

Im Schirn Foyer, Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Reservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

DOUBLE FEATURE MIT JOHANNA BILLING

Mittwoch, 24. April, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale und internationale Filmkünstler*innen zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie einen Film ihrer Wahl.

Im Schirn Space, Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

VERSTÄRKER

Freitag, 26. April, ab 15 Uhr und Samstag, 27. April, ab 10 Uhr

Für den Frühling und Sommer 2024 schreibt das Diamant Offenbach: Museum Of Urban Culture ein großes, mobiles Soundsystem zur öffentlichen Nutzung aus. Der VERSTÄRKER ist ein 7,5 Tonner mit einer massiven Funktion-One-Anlage, wie sie in hochskalierter Form im Berghain steht. Anlässlich der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ begibt sich der VERSTÄRKER auf eine Sternfahrt durch das Rhein-Main-Gebiet.

Am Freitag, dem 26. April, hält er in Gießen und Offenbach. Am Samstag, dem 27. April, bewegt er sich von Darmstadt über Wiesbaden nach Hanau und Frankfurt. An den jeweiligen Orten bringt er die Party auf die Straße und verstärkt und feiert die junge Hip-Hop-Community vor Ort.

Eine Kooperation von Diamant Offenbach: Museum of Urban Culture mit der Schirn Kunsthalle Frankfurt.

Timetable und weitere Informationen demnächst unter schirn.de

Eintritt frei, ohne Anmeldung

LOCATIONS

26. April: Gießen und Offenbach

27. April: Darmstadt, Wiesbaden, Hanau und Frankfurt

BLOCK PARTY IM KUNSTVEREIN FAMILIE MONTEZ

Samstag, 27. April, ab 15 Uhr

Der Kunstverein Familie Montez präsentiert während der Laufzeit der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ in Kooperation mit der Schirn Kunsthalle Frankfurt die Videoinstallation *ISDN* (2022) von Stan Douglas. Dazu findet am 27. April eine große BLOCK PARTY mit buntem Programm statt.

PROGRAMM

15–17 Uhr: Graffiti Workshop by Philipp Wegener

15–18 Uhr: Print Your Shirt!

17–19 Uhr: Exhibition Battle presented by Cipher Dojo

Ab 19 Uhr: Party Vibes by GG VYBE

Ort: Kunstverein Familie Montez, Honsellstraße 7, 60314 Frankfurt am Main, Eintritt frei, ohne Anmeldung, Graffiti Workshop: Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Anmeldung über fuehrungen@schirn.de, Print Your Shirt!: Angebot kostenfrei, T-Shirts gibt es vor Ort (begrenzte Anzahl) oder können selbst mitgebracht werden

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 17 Uhr, mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr (außer 20. April) sowie sonntags um 11 Uhr und 17 Uhr statt.

Zusätzliche Termine: Ostermontag, 1. April, 11 und 17 Uhr

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, samstags um 17 Uhr (außer 20. April) sowie sonntags um 15 Uhr statt.

Zusätzlicher Termin: Ostermontag, 1. April, 15 Uhr

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

PUBLIC GUIDED TOUR

Wednesday, April 10, 7 p.m.

In the exhibition “THE CULTURE: Hip Hop and Contemporary Art in the 21st Century”

Overview of the exhibition concept and idea in English.

Meeting point: Schirn Foyer, 1st floor

Ticket: 12 € incl. admission, limited number of participants, tickets online at schirn.de/en/shop, remaining tickets at the Schirn counter

Duration: 60 min.

FÜHRUNG IN EINFACHER SPRACHE

Donnerstag, 18. April, 18 Uhr

Barrierefreie Führung in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Bei dieser Führung sprechen wir in Einfacher Sprache. Das bedeutet, wir erklären die Kunstwerke in der Ausstellung mit einfachen Wörtern. Einfache Sprache kann vielen Menschen helfen. Zum Beispiel Menschen, die Deutsch lernen.

Wir treffen uns in der Eingangshalle der Schirn, im ersten Stock.

Der Eintritt kostet 12 €, in diesem Preis ist die Führung auch enthalten. Die Tickets können hier über die Webseite der Schirn gekauft werden: schirn.de/shop. Manchmal bleiben Tickets übrig, die am Tag der Führung direkt an der Schirn Kasse gekauft werden können.

Die Zahl der Menschen, die teilnehmen können, ist begrenzt.

Die Führung dauert 60 Minuten.

KURATORINNENFÜHRUNG MIT KATHARINA DOHM

In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

Dienstag, 23. April, 19 Uhr

Die Kuratorin Katharina Dohm gewährt Einblick in die Entstehung der Ausstellung und lässt die Besucher*innen an ihrem Hintergrundwissen teilhaben.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

PUBLIC GUIDED TOUR

Thursday, April 25, 7 p.m.

In the exhibition “Cosima von Bonin: feelings”

Overview of the exhibition concept and idea in English.

Meeting point: Schirn Foyer, 1st floor

Ticket: 10 € incl. admission, limited number of participants, tickets online at schirn.de/en/shop, remaining tickets at the Schirn counter

Duration: 60 min.

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen und Einführungen in die aktuellen Ausstellungen buchbar, auch in Fremdsprache, Deutscher Gebärdensprache oder Einfacher Sprache. Buchung und Information über fuehrungen@schirn.de

FÜR KINDER UND FAMILIEN

OSTERFERIENPROGRAMM

HIP-HOP-CULTURE

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Dienstag bis Donnerstag, 2.–4. April, 14–17 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren.

In den hessischen Schulferien werden die Werke der Ausstellung „THE CULTURE“ genau unter die Lupe genommen und in einem Dreitagesprojekt mit dem Hip-Hop-Multitalent Be Shoo zur Inspiration für Songwriting und Hip-Hop-Dancing genutzt. Zuvor entdecken Kinder von 9–12 Jahren gemeinsam mit einer Kunstpädagogin die Ausstellung.

Gebühr: 30 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 22 €) für alle 3 Tage – nicht einzeln buchbar

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Anmeldung über fuehrungen@schirn.de

WESEN-WERKSTATT

Zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

Kurs 1: Dienstag und Mittwoch, 9. und 10. April, 14–16.30 Uhr

Kurs 2: Donnerstag und Freitag, 11. und 12. April, 14–16.30 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren.

In den hessischen Schulferien entdecken Kinder von 9–12 Jahren gemeinsam mit einer Kunstpädagogin die Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Im Rahmen von zwei Zweitagesprojekten dienen die vielfältigen Werke von Cosima von Bonin den Kindern als Inspiration für eigene genähte Figürchen aus Stoff.

Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Anmeldung über fuehrungen@schirn.de

KINDERKUNSTNACHT

Samstag, 20. April, 15–17.30 und 17.30–20 Uhr

Während der KINDERKUNSTNACHT gehört die ganze Schirn den Kindern: Es finden Workshops auf allen Ebenen, abwechslungsreiche Familienführungen in den aktuellen Ausstellungen und eine Kinderdisco, die für Partystimmung sorgt, statt. Das durchgehende Workshop-Angebot orientiert sich an den Ausstellungsthemen und bietet Kindern ab 4 Jahren in spielerischen Formaten die Gelegenheit zum eignen künstlerischen Gestalten. Ein Besuch der MINISCHIRN rundet das große Kunstspektakel ab. Die Teilnahme an der KINDERKUNSTNACHT ist in zwei Zeitfenstern möglich: 15–17.30 Uhr und 17.30–20 Uhr.

Ort: In den aktuellen Ausstellungen „THE CULTURE“, „Cosima von Bonin“ und „Melika Kara“ sowie auf allen Flächen der Schirn

Ticket: 5 € pro Person (Kinder sowie Begleitpersonen), Kinder unter 3 Jahren und KinderKunstKlub-Mitglieder frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Tickets nur im Vorverkauf erhältlich

Dauer: 2,5 Std

KINDERSTUNDEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop. Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der Schirn Kasse.

KINDERSTUNDE XS

Jeden Sonntag sowie Montag, 1. April, 11 Uhr

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst.

Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

KINDERSTUNDE MIT DER HANDPUPPE LISA

Sonntag, 21. April, 15 Uhr

Kinderführung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Für Kinder ab 4 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

FÜHRUNG FÜR KINDER

Montag, 1. April sowie Sonntag, 7., 14., und 28. April, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.

Für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 120 Min.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6–13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr, Anmeldung unter 069.963.74.76-11 oder anmeldung@kinderkunstklub.de

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshop-Angebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – drei Termine hintereinander für Kinder von 6–9 und sechs Termine für Jugendliche von 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT wird ermöglicht durch die SCHIRN FREUNDE e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Treffpunkt für den 1. Termin des jeweiligen Kurses: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses unter fuehrungen@schirn.de

Dauer: 90 oder 120 Min.

BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI-TASCHE

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Kurs 1: Dienstag, 16., 23. und 30. April, 16–17.30 Uhr

Kurs 2: Dienstag, 7., 14. und 21. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 6–9 Jahren

Eine Baumwolltasche wird mit Schablonen und Stofffarbe zum stylischen Hingucker gestaltet. Die Motive sind Symbole und Buchstaben aus der Welt des Hip-Hop.

BASISWISSEN TECHNIK: WER BIN ICH? WER MÖCHTE ICH SEIN?

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Mittwoch, 17., 24. April und 8. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren

Wie ist das wirkliche Leben? Wie ist die Fantasie? Wie kann man Fantasie real machen? Kinder und Jugendliche stellen sich in traumhaften Szenen auf eigenen Fotos und mit verfremdeten Farben in gemalter Umgebung unter Verwendung von Montagetechnik dar.

KUNSTWISSEN: KÖRPER UND RHYTHMUS

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Donnerstag, 18., 25. April und 2. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren

Tanzen ist eine der vier Säulen des Hip-Hop. Durch rhythmische Choreografien sowie Posen lernen Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren, wie man der Welt zeigen kann, wofür man steht.

TREFFPUNKT KUNST: FREESTYLE + IN-BETWEEN

Zu den Ausstellungen „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ und „Cosima von Bonin. feelings“

Freitag, 19., 26. April, 3., 10., 17. und 24. Mai, 17–19 Uhr

Für Jugendliche von 15–19 Jahren

FREESTYLE: Die Kunst des Hip-Hop wird in der Ausstellung in vielen verschiedenen Materialien gezeigt. Von „klassischen“ Techniken wie Malerei und Druck bis hin zu Mode- und Schmuckdesign. Bei den ersten drei Terminen des Workshops freestylen die Jugendlichen künstlerische Techniken und setzen Themen des Hip-Hop nach eigenen Vorstellungen um.

IN-BETWEEN: Hart und weich. Vertraut und entfremdet. Popkultur und bildende Kunst. Zwischen diesen Begriffen bewegt sich das künstlerische Schaffen von Cosima von Bonin. Bei den letzten drei Terminen des Workshops experimentieren die Jugendlichen mit diesen Gegensätzen und setzen sie in verschiedenen Medien um.

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die MINISCHIRN ist für Kinder von Ausstellungsbesucher*innen geöffnet. An den Wochenenden können Kinder von 4–10 Jahren den Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre auf eigene Faust entdecken, während ihre Eltern die Ausstellungen der Schirn besuchen. Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen ist die MINISCHIRN unter der Woche nach vorheriger Anmeldung individuell buchbar.

Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung. Maximale Besucher*innenzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besucher*innen mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von Schirn, Städel und Liebieghaus.

ÖFFNUNGSZEITEN

Kinder von Ausstellungsbesuchenden ab 4 Jahren: Samstag und Sonntag, 10–18 Uhr, ohne Anmeldung, Aufenthaltsdauer: 1,5 Stunden

Gruppen: Dienstag bis Freitag, 10–14 Uhr, Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstage: Dienstag bis Freitag, 15–18 Uhr, Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Montag bis Freitag, 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Mittwoch, 17. und 24. April, 14–18 Uhr

In den Osterferien findet kein Familiennachmittag statt.

An diesen Tagen können Kinder ab 4 Jahren bis ins Grundschulalter mit einer Begleitperson die MINISCHIRN entdecken. Der Besuch ist innerhalb von zwei Zeitfenstern möglich: 14–16 Uhr und 16–18 Uhr. Die Aufenthaltsdauer ist an das jeweilige Zeitfenster gekoppelt.

Eintritt: 5 € pro Kind, Begleitperson frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Bank of America, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE e.V., Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy-Robert-Pitzer Stiftung

AUSSTELLUNG MELIKE KARA. SHALLOW LAKES GEFÖRDERT DURCH SCHIRN

ZEITGENOSSEN ZUSÄTZLICHE UNTERSTÜTZUNG Dr. Hans Feith und Dr. Elisabeth Feith-Stiftung

AUSSTELLUNG THE CULTURE. HIP-HOP UND ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM 21.

JAHRHUNDERT GEFÖRDERT DURCH Kulturfonds Frankfurt RheinMain **ZUSÄTZLICHE**

UNTERSTÜTZUNG Deutsche Börse Group **LOGISTIKPARTNER** Lufthansa Cargo **MEDIENPARTNER**

Hit Radio FFH, Monopol, Journal Frankfurt, VGF

AUSSTELLUNG COSIMA VON BONIN. FEELINGS GEFÖRDERT DURCH Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e. V.

HASHTAGS #THECULTURE #COSIMAVONBONIN #MELIKEKARA #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** schirn.de/magazin

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49-69 29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de