

ARTIST TALK, SOUNDLOUNGE, DATE NIGHT: DIE SCHIRN BEGLEITET DIE GROSSE EINZELAUSSTELLUNG VON ELIZABETH PRICE MIT EINEM VIELSEITIGEN PROGRAMM

HIGHLIGHTS ZUR AUSSTELLUNG „ELIZABETH PRICE. SOUND OF THE BREAK“

Die Schirn Kunsthalle Frankfurt lädt im Mai mit einem vielseitigen Veranstaltungsprogramm in die große Einzelausstellung der Turner-Preisträgerin Elizabeth Price (*1966) ein. Die Schau „**Elizabeth Price. SOUND OF THE BREAK**“ präsentiert noch bis zum 29. Mai 2023 neue und erstmals in Deutschland gezeigte Werke der Bewegtbild-Künstlerin. Price komponiert Bild, Text und Sound zu Rauminstallationen, die kulturelle und sozio-politische Begebenheiten neu inszenieren und wenig beachtete Geschichten in den Fokus nehmen.

Als Höhepunkte im Programm bieten im Mai drei Abendveranstaltungen sowie regelmäßige Vermittlungsangebote Besucherinnen und Besucher die Möglichkeit, das Werk von Elizabeth Price zu entdecken. Beim **ARTIST TALK** am Dienstag, dem 16. Mai 2023, ist die Künstlerin zu Gast in der Schirn und spricht mit Kurator Matthias Ulrich über die Werke und das Konzept der Schau.

An zwei weiteren Abenden findet die **SOUNDLOUNGE** mit einem Live-Programm und Drinks in der Ausstellung statt. Am Mittwoch, dem 10. Mai, gibt es eine musikalische Performance von Lonely Boys, einem Projekt der Künstlerinnen Daphne Ahlers und Rosa Rendl. Am Mittwoch, dem 24. Mai, bietet die Londoner Dichterin und Künstlerin Ella Friers eine lyrische Performance dar. Eine Bar versorgt das Publikum mit Drinks und Kunstvermittlerinnen und -vermittler beantworten Fragen rund um die Werke der Ausstellung.

Als regelmäßiges Angebot in der Ausstellung geben **ASK ME** Kunstvermittlerinnen und -vermittler immer mittwochs von 19 bis 21 Uhr, donnerstags von 18 bis 20 Uhr und samstags von 16 bis 18 Uhr im persönlichen Gespräch Informationen zu den Werken und diskutieren Fragen zur Kunst. Zudem gibt es an den Tagen mit langen Öffnungszeiten bis 22 Uhr jeden Mittwoch und Donnerstag zur **DATE NIGHT** ab 18 Uhr zwei Tickets zum Preis von einem.

DIE AUSSTELLUNG

Noch bis 29. Mai 2023 präsentiert die Schirn neue und erstmals in Deutschland gezeigte Werke von Elizabeth Price (*1966) in einer großen Einzelausstellung. Den Bewegtbild-Arbeiten der Turner-Preisträgerin liegt eine konzeptuelle Arbeitsweise zugrunde. Jedes ihrer Videos basiert auf akribischer Recherche, auf der umfassenden Sichtung von Archiven und Materialsammlungen. Aus Kunstgegenständen und Dokumenten von historischen Ereignissen entwickelt Price im Zuge ihrer digitalen Aneignung neue Erzählungen. Anfangs mit PowerPoint, heute mit einem professionellen Videobearbeitungsprogramm, erstellt die Künstlerin Bewegtbild-Filme, die Fotografien, Archivmaterialien, Dokumente, Text, Grafik, Animation und Sound zu neuen Zusammenhängen verbinden. Eine wesentliche Rolle spielt das Klangerlebnis im Raum. Über die akustische Atmosphäre eines technisch-synthetischen Voice-Overs entsteht die sicht- und hörbare Erzählung. Prices Videos werfen Fragen zu Macht, Geschlecht, Wert und Sprache auf und verorten sie im geteilten Raum von Technologie und Kultur. Die Schirn zeigt zwei raumgreifende Installationen mit je zwei korrespondierenden Videoarbeiten: *A RESTORATION* (2016) und *FELT TIP* (2018) sowie *UNDERFOOT* (2022) und *NIGHT OF THE WORLD* (2023). Zudem sind vier Videovorträge zu sehen, die Einblicke in den Arbeitsprozess der Künstlerin geben.

Die Ausstellung „Elizabeth Price. SOUND OF THE BREAK“ wird durch den Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e.V. gefördert mit zusätzlicher Unterstützung von British Council.

VERANSTALTUNGS- UND VERMITTLUNGSPROGRAMM

ARTIST TALK

Dienstag, 16. Mai 2023, 19.30 Uhr

Die Künstlerin Elizabeth Price und Schirn Kurator Matthias Ulrich sprechen über die Werke und das Konzept der Schau.

Dauer: ca. 60-90 Minuten, in der Ausstellung, Eintritt frei, Teilnehmerzahl begrenzt, Reservierung im Onlineshop unter schirm.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

SOUNDLOUNGE MIT MUSIKALISCHER PERFORMANCE VON LONELY BOYS

Mittwoch, 10. Mai 2023, 20 Uhr

In der Ausstellung findet eine musikalische Performance von Lonely Boys statt, dazu werden Drinks an einer Bar angeboten. Den Besucherinnen und Besuchern stehen an dem Abend zudem Kunstvermittlerinnen und -vermittler Rede und Antwort zu den Arbeiten von Elizabeth Price. Lonely Boys ist ein gemeinsames Projekt der Künstlerinnen Daphne Ahlers und Rosa Rendl, die in Berlin und Wien leben. Ihre Musik ist ein zartes, mystisches und kraftvolles Elixier aus elektronischem Pop, das sich gegen begrenzte Vorstellungen von Weiblichkeit auflehnt, indem es ihre nicht fixierte Natur zurückfordert.

Tickets im Onlineshop unter schirm.de/shop oder an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag: 10 € inkl. Eintritt, es gilt 2 for 1 (das zweite Ticket wird kostenfrei an der Schirn Kasse ausgestellt)

SOUND LOUNGE MIT LYRISCHER PERFORMANCE VON ELLA FREARS

Mittwoch, 24. Mai 2023, 20 Uhr

In der Ausstellung findet eine lyrische Performance von Ella Frears statt, dazu werden Drinks an einer Bar angeboten. Den Besucherinnen und Besuchern stehen an dem Abend zudem Kunstvermittlerinnen und -vermittler Rede und Antwort zu den Arbeiten von Elizabeth Price. Ella Frears ist eine in London lebende Dichterin und Künstlerin. Ihre Debütsammlung *Shine, Darling* (2020) wurde von der Poetry Book Society empfohlen und stand auf der Shortlist für den Forward Prize for Best First Collection und den T. S. Eliot Prize for Poetry. Ihre jüngste Veröffentlichung *I AM THE MOTHER CAT* erschien 2021.

Tickets im Onlineshop unter schirm.de/shop oder an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag: 10 € inkl. Eintritt, es gilt 2 for 1 (das zweite Ticket wird kostenfrei an der Schirn Kasse ausgestellt)

„ASK ME“ IN DER AUSSTELLUNG

Mittwochs, 19–21 Uhr, donnerstags, 18–20 Uhr und samstags, 16–18 Uhr

In der Ausstellung geben anwesende Kunstvermittlerinnen und -vermittler dem Publikum im persönlichen Gespräch Informationen zu den Werken und dem Konzept der Schau und diskutieren Fragen zur Kunst.

Kostenfrei, keine Anmeldung erforderlich

DATE NIGHT

Jeden Mittwoch und Donnerstag, ab 18 Uhr

Jeden Mittwoch und Donnerstag gibt es ab 18 Uhr zwei Eintrittstickets in die Ausstellung „Elizabeth Price. SOUND OF THE BREAK“ zum Preis von einem.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

ORT SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **DAUER** 23. März – 29. Mai 2023 **INFORMATION** schirn.de **E-MAIL** welcome@schirn.de **TELEFON** +49.69.29 98 82-0 **TICKETS** im Onlineshop der Schirn und an der Schirn Kasse **EINTRITT AUSSTELLUNG** 10 €, ermäßigt 8 €, freier Eintritt für Kinder unter 8 Jahren **FÜHRUNGEN BUCHEN** Individuelle Führungen für Gruppen sind buchbar unter fuehrungen@schirn.de **INFORMATIONEN ZUM BESUCH** Alle Informationen zum Besuch unter schirn.de/besuch/faq **KURATOR** Matthias Ulrich, Schirn Kunsthalle Frankfurt **KURATORISCHE ASSISTENZ** Marie Oucherif **GEFÖRDERT DURCH** Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e.V. **ZUSÄTZLICHE UNTERSTÜTZUNG** British Council **TECHNIKPARTNER** Samsung Electronics

HASHTAGS #PRICE #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** www.schirn.de/magazin **SCHIRN MAGAZIN NEWS** ausgewählte Artikel, Filme und Podcasts direkt als Nachricht empfangen, abonnieren unter schirn.de/magazin/news

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49.69.29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de