

PRESSEINFORMATION

DOUBLE FEATURE IN DER SCHIRN – IM JANUAR MIT KARIMAH ASHADU

MITTWOCH, 25. JANUAR 2023, EINLASS 19 UHR, BEGINN 19.30 UHR
SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, EINTRITT FREI, OHNE ANMELDUNG
DIE KÜNSTLERIN IST ANWESEND.

Am Mittwoch, dem **25. Januar 2023, um 19.30 Uhr** präsentiert die Schirn Kunsthalle Frankfurt in der Reihe DOUBLE FEATURE die Künstlerin **Karimah Ashadu**.

Die Filmkünstlerin Karimah Ashadu setzt sich mit Lebens- und Arbeitsbedingungen, Patriarchat und Vorstellungen von Unabhängigkeit im sozioökonomischen und kulturellen Kontext Nigerias und Westafrikas auseinander. In der Schirn zeigt Ashadu ihren Film *Plateau* (2021, 30 Min.), benannt nach dem nigerianischen Bundesstaat Jos-Plateau. Die Videoarbeit begleitet eine Gruppe von Bergmännern, die in dieser Region illegal Zinn und Kolumbit abbauen und eröffnet einen postkolonialen Diskurs. Nach dem Ende des im Kolonialismus begründeten Handels mit den Mineralien 1985 wurden dort viele Unternehmen geschlossen und die Arbeiter entlassen. Das erworbene Wissen wurde jedoch weitergegeben und es formierten sich unabhängige Gemeinschaften, um erneut nach Mineralien zu schürfen. *Plateau* porträtiert Arbeiter, Dorfbewohner und Landbesitzer, die über die Zerstörung der Landschaft, Ungerechtigkeit und die Gefahren des Zinnabbaus reflektieren. Im Vordergrund steht jedoch das Streben nach Unabhängigkeit durch Arbeit. Ashadu lenkt dabei den Blick unverklärt auf die Schönheit der zerfurchten Landschaft und kreiert ein reales Bild der gefährlichen Arbeitsbedingungen, ohne zu moralisieren.

Nach einem Gespräch mit Gastkuratorin Anna Huber präsentiert Ashadu das Filmdrama *Heremakono / Waiting For Happiness* (2002, 96 Min.) des mauretanischen Regisseurs Abderrahmane Sissako. Protagonist der Erzählung ist der 17-jährige Abdallah, der auf unbestimmte Zeit in seine Heimatstadt Nouadhibou auf einer Halbinsel an der mauretanischen Küste zurückgekehrt ist und mit seiner Mutter auf seine Abreise nach Europa wartet. Er wird zu einem stillen Beobachter seiner Umgebung, deren Sprache ihm fremd geworden ist. In poetischen Bildern zeigt der Film das alltägliche Leben und reflektiert über Migration, Einsamkeit, Exil und das Warten auf ein hypothetisches Glück.

Karimah Ashadu (*1985) ist eine in London geborene nigerianische Künstlerin, die in Hamburg und Lagos lebt und arbeitet. Ihre Arbeiten wurden in internationalen Institutionen gezeigt, darunter die Kunsthalle Bremen, die Tate in London, die Secession in Wien, der Kunstverein in Hamburg, die South London Gallery in London, das Museum of Modern Art in New York und das Centre d'Art Contemporain Genève. Ashadu erhielt Auszeichnungen wie den Preis der Böttcherstraße in Bremen (2022) und den ars viva Preis (2020). 2020 gründete Ashadu die Filmproduktionsfirma *Golddust by Ashadu*, die sich auf Künstlerfilme über schwarze Kultur und afrikanische Diskurse spezialisiert hat. 2021 war sie Fellow von Abigail R. Cohen am Columbia Institute for Ideas and Imagination, Paris.

Das Veranstaltungsformat DOUBLE FEATURE versteht sich als Plattform für Tendenzen und Ausdrucksformen des Films in der aktuellen Kunstproduktion. Einmal im Monat stellen Künstlerinnen und Künstler hier ihre eigene Produktion vor, gefolgt von einem filmischen Werk ihrer Wahl. Im Interview diskutieren die Filmschaffenden ihre Arbeiten sowie aktuelle Tendenzen der Film- und Videokunst.

Die Reihe wird am Mittwoch, dem 22. Februar 2023, mit **Maeve Brennan** fortgesetzt.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

ORT SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **DATUM** Mittwoch, 25. Januar 2023, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr **EINTRITT** frei, ohne Anmeldung **KURATOR** Matthias Ulrich **GASTKURATORIN** Anna Huber **INFORMATION** www.schirn.de **E-MAIL** welcome@schirn.de **TELEFON** +49 (0) 69 29 98 82-0

HASHTAG #DOUBLEFEATURE #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** Videoart auf www.schirn.de/magazin

SCHIRN MAGAZIN NEWS ausgewählte Artikel, Filme und Podcasts direkt als Nachricht empfangen, abonnieren unter www.schirn.de/magazin/news

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT**, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49.69.29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de