

GAURI GILL

ACTS OF RESISTANCE AND REPAIR

13. OKTOBER 2022 – 8. JANUAR 2023

AUSZUG AUS DEM RAHMENPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

Alle Informationen zu Ihrem Besuch und den aktuell gültigen Hygienemaßnahmen finden Sie unter www.schirn.de/besuch/faq.

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

Donnerstag, 24. November 2022, 19 Uhr

SCHIRN SCREENING: WRITING WITH FIRE

Der Dokumentarfilm von Sushmit Ghosh und Rintu Thomas beleuchtet eindringlich die Arbeit von Khabar Lahariya (KL), der einzigen digitalen Zeitung Indiens, die von Dalit-Frauen betrieben wird. Sie gehören zur niedrigsten gesellschaftlichen Kaste, die auch als „unberührbar“ bezeichnet wird. Ausgestattet mit ihren Smartphones brechen Chefreporterin Meera und die Journalistinnen ihrer Redaktion mit Traditionen in der Berichterstattung der von Männern dominierten Medienlandschaft. Der Film spielt in Uttar Pradesh, Indiens bevölkerungsreichstem Bundesstaat, der geprägt ist von Korruption, Gewalt gegen Frauen und brutaler Unterdrückung von Minderheiten. *Writing With Fire*, 2021, 92 Min., OmU.

Mit Begrüßung und kurzer Einführung von kuratorischen Assistenz Luise Leyer.
Im Schirn Space, Eintritt frei, begrenzte Sitzplätze, keine Anmeldung notwendig

FÜHRUNGEN

Jeden Dienstag um 15 Uhr, jeden Donnerstag um 19 Uhr, jeden Samstag um 15 Uhr, jeden Sonntag um 17 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Einstündige Führung mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Ausstellung.
Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Freitag, 14. Oktober 2022, 19 Uhr

ARTIST TOUR MIT GAURI GILL

Die Fotografin Gauri Gill gewährt in einem Rundgang durch die Ausstellung mit Schirn Kuratorin Esther Schlicht Einblicke in ihre Netzwerke und Arbeitsweisen, die sie auf langen Reisen in Indien und den USA entwickelt hat. Vor den Fotografien diskutieren die beiden Gills vielfältige Werkserien und erklären Hintergründe und Prinzipien ihrer künstlerischen Arbeit. Mit anschließendem Book Signing.

Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dienstag, 18. Oktober 2022, 19 Uhr

KURATORINNENFÜHRUNG MIT ESTHER SCHLICHT

Die Kuratorin der Ausstellung Esther Schlicht gibt Einblicke in das Konzept der Ausstellung.
Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Freitag, 21. Oktober 2022, 19 Uhr

DIALOGFÜHRUNG MIT NATASCHA GINWALA UND AKINBODE AKINBIYI

Gauri Gill widmet sich in ihren Fotografien Themen wie Überleben und Selbstbehauptung, Identität und Zugehörigkeit, aber auch Erinnerung und Autorschaft. In dieser Dialogführung unterhalten sich zwei langjährige Wegbegleiter Gills über ihr facettenreiches Werk und beleuchten es aus verschiedenen Perspektiven. Akinbode Akinbiyi ist Fotograf, Kurator und Dichter, er erforscht in seiner Arbeit soziale Strukturen in den urbanen Zentren des afrikanischen Kontinents und der afrikanischen Diaspora. Akinbiyis Werke waren Bestandteil vieler internationaler Ausstellungen, u.a. stellte er 2017, wie Gill, auf der documenta 14 aus. Natasha Ginwala ist Associate Curator at Large am Gropius Bau, Berlin, künstlerische Leiterin von Colomboscope in Sri Lanka sowie der 13. Gwangju Biennale mit Defne Ayas und war Teil des Kuratorenteams der documenta 14. Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Samstag, 29. Oktober, 17 Uhr

PUBLIC GUIDED TOUR IN ENGLISH

An overview of the concept and idea of the exhibition.

Tickets available at schirn.de/en/shop: 10 € per person incl. admission, limited number of participants, remaining tickets at the Schirn counter

FÜR KINDER UND FAMILIEN

Sonntag 16., 23. und 30. Oktober, 15 Uhr

FAMILIENFÜHRUNG

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung. Für Kinder ab 6 Jahren.

Dauer: ca. 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, im Onlineshop erhältlich, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der SCHIRN-Kasse am Veranstaltungstag

HERBSTFERIENPROGRAMM 2022

In Zweitagesprojekten entdecken Kinder ab 6 Jahren während der hessischen Herbstferien gemeinsam mit einer Kunstpädagogin die Ausstellung „Gauri Gill. Acts of Resistance and Repair“ und nutzen sie zur Inspiration für eigene Arbeiten. Das Ferienprogramm wird unterstützt von Fraport AG.

Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €) pro Zweitagesprojekt

Anmeldung: fuehrungen@schirn.de, Teilnehmerzahl begrenzt

Dienstag, 25. und Mittwoch 26. Oktober, 14–16.30 Uhr

TIERISCH MASKIERT

Für Kinder von 6–9 Jahren

In einigen Gegenden in Indien werden Pappmaché-Masken hergestellt und zu bestimmten Anlässen getragen. Als Vorbild werden dabei u.a. Tiere wie Hirsche, Esel, Adler, Fliegen und Frösche verwendet. Die indische Fotografin Gauri Gill bezieht solche Masken in ihre Werke ein und zeigt Szenen, die zugleich alltäglich und fantastisch erscheinen. Ausgewählte Fotografien von Menschen mit Tiermasken werden im Rahmen des Ferienprojektes unter die Lupe genommen. An beiden Nachmittagen könnt die Kinder aus Pappmaché und mit Hilfe eines Luftballons und Farben eine eigene Tiermaske herstellen.

Donnerstag, 27. und Freitag, 28. Oktober 2022, 14–16.30 UHR

INSZENIERTES ICH

Für Kinder und Jugendliche von 10–14 Jahren

Eine Werkreihe von Gauri Gill zeigt Aufnahmen von Kindern aus verschiedenen Dorfgemeinschaften in der indischen Wüste. Es gibt darunter auch Fotografien von Mädchen, die keine Landschaft im Hintergrund zeigen. Ähnlich wie in einem Fotostudio, präsentieren sie sich selbstbewusst vor einer Stoffwand. Im Rahmen des Ferienprojektes geht es darum, wie die Kinder sich darstellen wollen, alleine oder mit Freundin oder Freund? Was soll außerdem noch zu sehen sein? Am ersten Nachmittag können die Teilnehmenden einen Hintergrund für ihr Foto auf Stoff oder Tapete gestalten. Am zweiten Nachmittag werden die Fotos gemacht.

FÜR SCHULEN UND BILDUNGSEINRICHTUNGEN

FREITAG, 14. OKTOBER, 15–17 UHR

LEHRERFORTBILDUNG

Lehrkräfte aller Schulstufen erhalten eine Einführung in die Ausstellung. Im Anschluss daran werden das pädagogische Konzept und die Möglichkeiten der praktischen Vermittlung vorgestellt. Tickets im Onlineshop unter schirn.de/shop: 6 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

ALLGEMEINE FÜHRUNGEN

Führung durch die Ausstellung für Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen, auch in verschiedenen Fremdsprachen sowie in leichter Sprache für Schülerinnen und Schüler mit besonderem Förderbedarf – auf Anfragen.

Dauer: ca. 60 Minuten, Gebühr: pro Person 3 € inkl. Eintritt (ab 15 Personen)

Anmeldung und Buchung: fuehrungen@schirn.de

SEKUNDARSTUFE I & II

FÜHRUNG + PRAXIS

EIN BILD, ZWEI PERSPEKTIVEN

Gauri Gill ließ ihre Fotografien karger Wüstenlandschaften von einem Maler aus der indischen Volksgruppe der Warli mit traditionellen Zeichensymbolen bemalen. Die ästhetisch anspruchsvollen Arbeiten vereinen verschiedene Techniken und machen Fragen nach dem Blick und der Perspektive zum Thema. Die Aufgabe der Teilnehmenden wird es sein ausgewählte Abbildungen von Frankfurt und Umgebung mit ihren Zeichnungen zu vervollständigen.

Dauer: 120 Minuten inkl. Führung, Gebühr: 4,50 € pro Person inkl. Eintritt (ab 15 Personen)

Anmeldung und Buchung: fuehrungen@schirn.de