

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN DEZEMBER 2021

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE, SONDERVERANSTALTUNGEN

Für einen Ausstellungsbesuch in der Schirn, für die Teilnahme an öffentlichen Führungen und Veranstaltungen vor Ort ist für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren ein Nachweis (Negativtest, Impfung oder Genesung) erforderlich.

Änderungen vorbehalten. Aktuelle Informationen zu möglichen Änderungen aufgrund der Corona-Pandemie sowie Hygiene- und Verhaltensregelungen unter www.schirn.de/corona.

KALENDER

MITTWOCH, 1. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER

DONNERSTAG, 2. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

FREITAG, 3. DEZEMBER

17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: ICH BIN ICH zu den Ausstellungen „Paula Modersohn-Becker“ und „Kara Walker“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Vierter von sechs Terminen, Dauer: 120 Minuten, kostenfrei. Verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine: fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 4. DEZEMBER

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

SONNTAG, 5. DEZEMBER

15 Uhr KINDERSTUNDE: FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“. Ab 6 Jahren. Dauer: 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung bis Mittwoch, den 1. Dezember: fuehrungen@schirn.de
17 Uhr ONLINE THEMEN-TOUR: NAHANSICHTEN BEI PAULA MODERSOHN-BECKER

MONTAG, 6. DEZEMBER

18 Uhr SCHWARZ IST KEINE FARBE. FILMREIHE MIT OLIVER HARDT zur Ausstellung „Kara Walker“, „Ivive wie Ivive“, 2021, Sarah Blahkiewitz, im Cinéma Arthouse Kino, Roßmarkt 7, 60311 Frankfurt am Main
Tickets im Kino erhältlich: 10 € pro Person, es gilt das Hygienekonzept des Cinéma unter arthouse-kinos.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

DIENSTAG, 7. DEZEMBER

- 19 Uhr DIE ERZÄHLERIN KARA WALKER. FÜHRUNG MIT ISMAHAN WAYAH UND LAURA HEEG in der Ausstellung „Kara Walker“. Tickets im Onlineshop erhältlich: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ONLINE TOUR: HAUPTWERKE AUS DER AUSSTELLUNG KARA WALKER

MITTWOCH, 8. DEZEMBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER

DONNERSTAG, 9. DEZEMBER

- 19 Uhr PRÄSIDENTEN PRÄSENTIEREN. VORTRAG VON ANTJE KRAUSE-WAHL zur Ausstellung „Kara Walker“. Im Schirn Space. Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
- 19 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR IN ENGLISH: PAULA MODERSOHN-BECKER
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

FREITAG, 10. DEZEMBER

- 17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: ICH BIN ICH zu den Ausstellungen „Paula Modersohn-Becker“ und „Kara Walker“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Fünfter von sechs Terminen, Dauer: 120 Minuten, kostenfrei. Verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine: fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 11. DEZEMBER

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

SONNTAG, 12. DEZEMBER

- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“. Ab 6 Jahren. Dauer: 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung bis Mittwoch, den 8. Dezember: fuehrungen@schirn.de
- 17 Uhr ONLINE TOUR: HIGHLIGHTS AUS DER AUSSTELLUNG PAULA MODERSOHN-BECKER

DIENSTAG, 14. DEZEMBER

- 19 Uhr ONLINE THEMEN-TOUR: KARA WALKERS UMGANG MIT GESCHICHTE
- 19 Uhr MITTENDRIN: KARA WALKERS BILDGEDÄCHTNIS. FÜHRUNG MIT KURT WETTENGL in der Ausstellung „Kara Walker“. Tickets im Onlineshop erhältlich: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTWOCH, 15. DEZEMBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
- 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE mit James Gregory Atkinson. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung, begrenzte Sitzplätze
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER

DONNERSTAG, 16. DEZEMBER

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

FREITAG, 17. DEZEMBER

17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: ICH BIN ICH zu den Ausstellungen „Paula Modersohn-Becker“ und „Kara Walker“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Sechster von sechs Terminen, Dauer: 120 Minuten, kostenfrei. Verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine: fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 18. DEZEMBER

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

SONNTAG, 19. DEZEMBER

15 Uhr KINDERSTUNDE: FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“. Ab 6 Jahren. Dauer: 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung bis Mittwoch, den 15. Dezember: fuehrungen@schirn.de
17 Uhr ONLINE THEMEN-TOUR: NAHANSICHTEN BEI PAULA MODERSOHN-BECKER

DIENSTAG, 21. DEZEMBER

19 Uhr ONLINE TOUR: HAUPTWERKE AUS DER AUSSTELLUNG KARA WALKER

MITTWOCH, 22. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER

DONNERSTAG, 23. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

FREITAG, 24. DEZEMBER

DIE SCHIRN BLEIBT AM 24. DEZEMBER GESCHLOSSEN

SAMSTAG, 25. DEZEMBER

DIE SCHIRN HAT VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

SONNTAG, 26. DEZEMBER

DIE SCHIRN HAT VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET
15 Uhr KINDERSTUNDE: FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“. Ab 6 Jahren. Dauer: 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung bis Mittwoch, den 22. Dezember: fuehrungen@schirn.de
16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
17 Uhr ONLINE TOUR: HIGHLIGHTS AUS DER AUSSTELLUNG PAULA MODERSOHN-BECKER

MONTAG, 27. DEZEMBER

DIE SCHIRN HAT VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

DIENSTAG, 28. DEZEMBER

19 Uhr ONLINE THEMEN-TOUR: KARA WALKERS UMGANG MIT GESCHICHTE

MITTWOCH, 29. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER

DONNERSTAG, 30. DEZEMBER

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: KARA WALKER
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: PAULA MODERSOHN-BECKER

FREITAG, 31. DEZEMBER

DIE SCHIRN HAT VON 10 BIS 17 UHR GEÖFFNET

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

SCHWARZ IST KEINE FARBE. FILMREIHE MIT OLIVER HARDT

Zur Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“

„Ivie wie Ivie“, 2021, Sarah Blaßkiewitz

Im Cinéma Arthouse Kino, Roßmarkt 7, 60311 Frankfurt am Main

Montag, 6. Dezember, 18 Uhr

Die vom freien Regisseur, Autor und Filmemacher Oliver Hardt zusammengestellte und moderierte Filmreihe beschäftigt sich multiperspektivisch mit den vielfältigen Lebensrealitäten Schwarzer Menschen in Deutschland. Für den abschließenden Abend der Reihe hat er den Film „Ivie wie Ivie“ ausgewählt, der im Cinéma Arthouse Kino gezeigt wird. Im Anschluss findet ein Gespräch mit der Hauptdarstellerin Hailey Louise Jones statt. Sie spielt in dem Film die jungen Frau Ivie, die ihren afrikanischen Vater nie kennengelernt hat und die durch eine Begegnung mit ihrer Halbschwester anfängt, ihr Selbstbild in Frage zu stellen.

Tickets im Kino erhältlich: 10 € pro Person, es gilt das Hygienekonzept des Cinéma unter arthouse-kinos.de

DIE ERZÄHLERIN KARA WALKER. FÜHRUNG MIT ISMAHAN WAYAH UND LAURA HEEG

In der Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“

Dienstag, 7. Dezember, 19 Uhr

Kara Walker bezieht sich in ihren Arbeiten immer wieder auf historische sowie aktuelle Ereignisse und wählt dabei ihre ganz eigene Perspektive. Die Literaturwissenschaftlerin Ismahan Wayah und die Kunsthistorikerin Laura Heeg führen gemeinsam zu ausgewählten Werken durch die Ausstellung und gehen der Rolle von Schrift und Narration in Kara Walkers Werk nach.

Tickets im Onlineshop erhältlich: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

PRÄSIDENTEN PRÄSENTIEREN. VORTRAG VON ANTJE KRAUSE-WAHL

Zur Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“

Donnerstag, 9. Dezember, 19 Uhr

Kara Walkers „Allegory of the Obama Years“ (2019) ist sowohl Reaktion auf die politische Situation in den USA als auch Auseinandersetzung mit dem von Kehinde Wiley im Jahr 2018 angefertigten offiziellen Präsidentenporträt Barack Obamas. Mit Blick auf die Geschichte der Präsidentenporträts eröffnet Kunsthistorikerin Antje Krause-Wahl in ihrem Vortrag Perspektiven auf die ästhetischen Strategien Kara Walkers.

Im Schirn Space

Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTENDRIN: KARA WALKERS BILDGEDÄCHTNIS. FÜHRUNG MIT KURT WETTENGL

In der Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“

Dienstag, 14. Dezember, 19 Uhr

In seiner Führung durch die Ausstellung „Kara Walker“ zeigt der Kurator Kurt Wettengl, wie die Künstlerin mit ihren Zeichnungen das europäische Kollektivgedächtnis herausfordert. Kurt Wettengl kuratierte u.a. in der Schirn „Das Gedächtnis der Kunst“ (2000) und war Ko-Kurator der Ausstellung „Vergessen. Warum wir nicht alles Erinnern“ (2019) im Historischen Museum.

Tickets im Onlineshop erhältlich: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

DOUBLE FEATURE MIT JAMES GREGORY ATKINSON

Mittwoch, 15. Dezember, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale oder internationale Filmkünstlerinnen und -künstler zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie ihren persönlichen Lieblingsfilm.

Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung, begrenzte Sitzplätze

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN VOR ORT

In der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr und samstags um 17 Uhr sowie am 26. Dezember um 17 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Tickets im Onlineshop erhältlich: 16 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

In der Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr und samstags um 16 Uhr sowie am 26. Dezember um 16 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Tickets im Onlineshop erhältlich: 10 € pro Person inkl. Eintritt, Teilnehmerzahl begrenzt, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

PUBLIC GUIDED TOUR

In the Exhibition “Paula Modersohn-Becker”

Thursday, 9 December, 7 PM

Paula Modersohn-Becker's oeuvre is versatile, sometimes radical and bluntly direct. In her work, she defied the artistic conventions of her time and anticipated central artistic tendencies of the modern age. The one-hour overview provides information on the works and the concept of the exhibition.

Meeting point: Schirn Foyer, 1st Floor

Tickets available in the online shop: 16 € per person incl. admission, limited number of participants, remaining tickets at the Schirn counter

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen in kleinen Gruppen durch die aktuellen Ausstellungen buchbar. Buchung und Information: fuehrungen@schirn.de

ONLINE-TOUREN

HAUPTWERKE AUS DEN AUSSTELLUNGEN

Das digitale Vermittlungsangebot stellt die Hauptwerke der Ausstellungen in einer abwechslungsreichen Präsentation mit spannenden Begegnungen, exklusiven Hintergrundinformationen und überraschenden

Querverweisen vor. Intensive Werkbesprechungen, persönlicher Austausch mit einem Guide und interaktive Elemente ergänzen das Rezeptionserlebnis.

PAULA MODERSOHN-BECKER

Jeden 2. und 4. Sonntag im Monat, 17 Uhr

Die digitale Highlight-Tour zur Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“ bietet Einblick in die Bildwelt der Künstlerin und zeigt, wie radikal sie sich über gesellschaftliche und künstlerische Konventionen ihrer Zeit hinwegsetzte und so zentrale Tendenzen der Moderne vorwegnahm. Intensive Werkbesprechungen, persönlicher Austausch mit einem Guide und interaktive Elemente ergänzen das Rezeptionserlebnis. Via Zoom. Dauer: ca. 60 Minuten, Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person

KARA WALKER: A BLACK HOLE IS EVERYTHING A STAR LONGS TO BE

Jeden 1. und 3. Dienstag im Monat, 19 Uhr

Die digitale Tour zu den Hauptwerken der Ausstellung „Kara Walker. A Black Hole is Everything a Star Longs to Be“ bietet einen Einblick in den Bildkosmos Kara Walkers und zeigt die mitunter drastische Auseinandersetzung mit den allgegenwärtigen Themen Machtmissbrauch, Gewalt, sexualisierter Körper und Gender.

Via Zoom. Dauer: ca. 60 Minuten, Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person

NEU: THEMEN-TOUREN

Zusammen mit ihrem Guide betrachten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in den neuen monatlich wechselnden Online-Themenführungen eine Werkgruppe der jeweiligen Ausstellung unter einem besonderen Blick. Interaktion und die gemeinsame Diskussion stehen im Fokus des Angebots.

PAULA MODERSOHN-BECKER

Jeden 1. und 3. Sonntag im Monat, 17 Uhr

NAHANSICHTEN. FOKUSSIERT, ANGESCHNITTEN, INS BILD GERÜCKT

Sonntag, 5. Dezember, 17 Uhr

Sonntag, 19. Dezember, 17 Uhr

Mit dem extremen Heranrücken und dem Anschnitt ihrer Bildmotive entwickelte Paula Modersohn-Becker eine für die damalige Zeit ungewöhnliche Methode. Der Fokus der Themen-Tour liegt auf dieser Nahsicht, die an einen fotografischen „Zoom“ erinnert.

Via Zoom. Dauer: ca. 60 Minuten, Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person

KARA WALKER: A BLACK HOLE IS EVERYTHING A STAR LONGS TO BE

Jeden 2. und 4. Dienstag im Monat, 19 Uhr

EINE „UNZUVERLÄSSIGE ERZÄHLERIN“. KARA WALKERS UMGANG MIT GESCHICHTE

Dienstag, 14. Dezember, 19 Uhr

Dienstag, 28. Dezember, 19 Uhr

Kara Walker bezieht sich in ihren Werken auf historische sowie aktuelle Ereignisse. In der Themen-Tour werden Fragen nach ihrem Umgang mit der US-amerikanischen Geschichte nachgegangen und ihre Darstellungen einer alternativen Perspektive auf Ereignisse unserer Gegenwart erläutert.

Via Zoom. Dauer: ca. 60 Minuten, Tickets im Onlineshop erhältlich: 5 € pro Person

INDIVIDUELLE BUCHUNG FÜR GRUPPEN

Die Schirn Online Touren sind auch für Freunde, Familien oder Firmen buchbar.

Buchung und Information: fuehrungen@schirn.de

FÜR KINDER UND FAMILIEN

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshopangebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der Bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – sechs Termine für Jugendliche von 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

Schirn Studio. Die Kunstwerkstatt wird ermöglicht durch die Schirn Freunde e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Kostenfrei, begrenzte Teilnehmerzahl, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine erforderlich

Dauer: 120 Minuten, Anmeldung: fuehrungen@schirn.de

TREFFPUNKT KUNST: ICH BIN ICH

Zu den Ausstellungen „Paula Modersohn-Becker“ und „Kara Walker“

Freitags, 12., 19. und 26. November, 3., 10. und 17. Dezember, jeweils 17–19 Uhr

Für Jugendliche von 15–19 Jahren

Die Künstlerinnen Kara Walker und Paula Modersohn-Becker setzen sich in ihren Arbeiten immer wieder mit ihrer eigenen Person auseinander. Kara Walker untersucht die eigene Identität im geschichtlichen und kulturellen Kontext, Modersohn-Becker experimentiert mit modernen Techniken der Malerei und bricht dabei radikal Tabus ihrer Zeit. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer lassen sich von den Künstlerinnen inspirieren, ihre Selbstwahrnehmung zu hinterfragen und eine eigene Darstellungsweise zu finden.

KINDERSTUNDE

Führung für Kinder in der Ausstellung „Paula Modersohn-Becker“

Jeden Sonntag, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson.

Dauer: 60 Minuten, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket

Anmeldung bis Mittwoch vor der jeweiligen Veranstaltung: fuehrungen@schirn.de, Teilnehmerzahl begrenzt

VORANKÜNDIGUNG: WINTERFERIENPROGRAMM

Paula Modersohn-Becker hat zahlreiche Kinder und junge Mädchen, Mütter mit Kindern sowie alte Menschen in ihren Bildern dargestellt. Sie hat sich auch sehr oft selbst gemalt und dabei vieles ausprobiert. Es gibt rund 60 Selbstporträts von ihr. Gemeinsam mit der Kunstvermittlerin schauen sich die Teilnehmenden ihre Gemälde in der Ausstellung an und können im Anschluss selbst malen, zeichnen oder fotografieren.

Das Ferienprogramm wird unterstützt von Fraport AG

Gebühr: 20 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 15 €)

Anmeldung: fuehrungen@schirn.de, Teilnehmerzahl begrenzt; verbindliche Anmeldung für alle Termine des Zweitagesprojektes erforderlich

Für Kinder von 6–9 Jahren: Dienstag und Mittwoch, 4. und 5. Januar, 14–16.30 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren: Donnerstag und Freitag, 6. und 7. Januar, 14–16.30 Uhr

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen. Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr

Anmeldung: 069.96 37 476-11, anmeldung@kinderkunstklub.de

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die Minischirn ist für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule nach vorheriger Anmeldung und bis zu einer Gruppengröße von 25 Kindern geöffnet. Mit dem neuen Minischirn Edu-Guide erhalten die Begleitpersonen eine digitale Vermittlungshilfe, die hilfreiche Informationen und Fragestellungen zu dem vielseitigen und spannenden Lernparcours abrufbar macht. Der 90-minütige Besuch in der Minischirn ist auch in Kombination mit einem Ausstellungsbesuch buchbar.

Die Minischirn wird unterstützt von Doris-Haag-Stiftung.

ÖFFNUNGSZEITEN

Nach vorheriger Anmeldung Dienstag bis Freitag 10–14 Uhr

Anmeldung: Montag bis Freitag 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

Die Öffnung der Minischirn ist abhängig vom aktuellen Infektionsgeschehen und den damit verbundenen gesetzlichen Bestimmungen für Kultur- und Bildungseinrichtungen.

MINISCHIRN ACTIONBOUND

Ab 5 Jahren

Das neue digitale interaktive Lernspiel der Minischirn lädt Kinder im Grund- und Vorschulalter auf Abenteuer in die Welt der Farben ein. „Betty und das Geheimnis des schwarzen Flecks“ kann unterwegs und zuhause mit der kostenlosen medienpädagogischen Actionbound-App auf mobilen Endgeräten gespielt werden. Abrufbar unter www.schirn.de/actionbound

MINISCHIRN BASTELMAPPE

Ab 3 Jahren

Die Minischirn Bastelmappe führt spielerisch mit Frosch, Schlange und Gorilla in die Welt der Farben und Formen ein. Beim Schneiden, Falten und Kleben werden Feinmotorik trainiert und logische Zusammenhänge erfasst. Die Bastelmappe enthält sechs farbig bedruckte A2 Bögen und kann über den Onlineshop der Schirn bestellt werden. Weitere Informationen unter www.schirn.de/bastelmappe

Preis: 14 € zzgl. Versand

Für Kitas, Horte und Grundschulen sind Gruppen-Sets zum Selbstkostenpreis erhältlich, Anfrage unter mini@schirn.de

HASHTAGS #SCHIRN FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN www.schirn.de/magazin **SCHIRN MAGAZIN NEWS** ausgewählte Artikel, Filme und Podcasts direkt als Nachricht empfangen, abonnieren unter www.schirn.de/magazin/news

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE, Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy Robert Pitzer Stiftung

AUSSTELLUNG PAULA MODERSOHN-BECKER GEFÖRDERT DURCH Art Mentor Foundation Lucerne und Dr. Marscher Stiftung **MEDIENPARTNER** Frankfurter Allgemeine Zeitung und VGF

AUSSTELLUNG KARA WALKER UNTERSTÜTZT VON der Stadt Frankfurt am Main und dem Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e. V.

PRESSE Julia Bastian (Komm. Leitung Presse/PR), Elisabeth Pallentin (Referentin Presse/ Bewegtbild), Simone Krämer (Pressereferentin), Clara Nicolay (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49-69 29 98 82-148 **FAX** +49-69 29 98 82-240 **E-MAIL** presse@schirn.de