

## VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN AUGUST 2019

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, VERANSTALTUNGEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN,  
SONDERVERANSTALTUNGEN

### KALENDER

#### DONNERSTAG, 1. AUGUST

- 13–18 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS in der Ausstellung „Big Orchestra“. 2. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de
- 17 Uhr KURATORENFÜHRUNG MIT JOHANNA LAUB in der Ausstellung „Big Orchestra“  
Gebühr: 10 €, ermäßigt 8 €, Abendkasse, kein Vorverkauf.  
Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

#### FREITAG, 2. AUGUST

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 13–15 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS in der Ausstellung „Big Orchestra“. 3. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de
- 15 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

#### SAMSTAG, 3. AUGUST

- 10–19 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. ORM FINNENDAHL UND STUDIERENDEN DER HFMDK in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. 1. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

#### SONNTAG, 4. AUGUST

- 10–19 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. ORM FINNENDAHL UND STUDIERENDEN DER HFMDK in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. 2. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: HANDPUPPENFÜHRUNG Max und Lisa sehen doppelt. In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Für Kinder ab 4 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **DIENSTAG, 6. AUGUST**

- 10–12 Uhr FERIEN IN DER MINISCHIRN, 6–9 Jahre, 1. Termin. Gebühr: 10 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 8 €) pro Tag, Dauer: 2 Stunden. Eine Betreuung der Kinder bis 13 Uhr ist möglich. Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de
- 10–19 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. ORM FINNENDAHL UND STUDIERENDEN DER HFMDK in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. 3. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **MITTWOCH, 7. AUGUST**

- 10–12 Uhr FERIEN IN DER MINISCHIRN, 6–9 Jahre, 2. Termin. Gebühr: 10 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 8 €) pro Tag, Dauer: 2 Stunden. Eine Betreuung der Kinder bis 13 Uhr ist möglich. Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

## **DONNERSTAG, 8. AUGUST**

- 10–12 Uhr FERIEN IN DER MINISCHIRN, 6–9 Jahre, 3. Termin. Gebühr: 10 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 8 €) pro Tag, Dauer: 2 Stunden. Eine Betreuung der Kinder bis 13 Uhr ist möglich. Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de
- 10–14 Uhr SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 1. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **FREITAG, 9. AUGUST**

- 10–12 Uhr FERIEN IN DER MINISCHIRN, 6–9 Jahre, 4. Termin. Gebühr: 10 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 8 €) pro Tag, Dauer: 2 Stunden. Eine Betreuung der Kinder bis 13 Uhr ist möglich. Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, mini@schirn.de
- 10–14 Uhr SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 2. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

## **SAMSTAG, 10. AUGUST**

- 10–14 Uhr SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 3. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr FÜHRUNG MIT AUSFÜHRLICHEN WERKBESCHREIBUNGEN in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf

## **SONNTAG, 11. AUGUST**

- 10–14 Uhr SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 4. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG MIT INSTRUMENTENWERKSTATT in der Ausstellung „Big Orchestra“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

15 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
17 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **DIENSTAG, 13. AUGUST**

10–14 Uhr      SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 5. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket  
16 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA  
19 Uhr           KURATORENFÜHRUNG MIT INGRID PFEIFFER in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

## **MITTWOCH, 14. AUGUST**

10–14 Uhr      SOUND SESSION MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“, 6. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket  
14–18 Uhr      FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN  
19 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA  
20 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
20 Uhr           BIG O PERFORMANCE MIT NAAMA TSABAR in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **DONNERSTAG, 15. AUGUST**

19 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
20 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **FREITAG, 16. AUGUST**

11 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
15–18 Uhr      MINISCHIRN FAMILIENWORKSHOP Für Kinder ab 4 Jahren im Beisein einer Begleitperson. Einstieg in den Workshop ist zu jeder vollen Stunde möglich. An diesem Nachmittag ist die MINISCHIRN auch für Erwachsene zugänglich. Gebühr: 8 € für ein Kind + eine Begleitperson inkl. Eintritt in die MINISCHIRN, Geschwister 5 € Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de  
17–19 Uhr      PLAYBACK ROOM – BRING YOUR OWN! (NACH EINEM KONZEPT VON WOLFGANG TILLMANS) in der Ausstellung „Big Orchestra“. Anmeldung vor Ort, mit gültigem Ausstellungsticket

## **SAMSTAG, 17. AUGUST**

15 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA  
17 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
16–19 Uhr      PLAYBACK ROOM – BRING YOUR OWN! (NACH EINEM KONZEPT VON WOLFGANG TILLMANS) in der Ausstellung „Big Orchestra“. Anmeldung vor Ort, mit gültigem Ausstellungsticket

## **SONNTAG, 18. AUGUST**

11 Uhr           KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket  
15 Uhr           KINDERSTUNDE MIT GESCHICHTENERZÄHLER in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Für Kinder ab 4 Jahren. Dauer: ca. 60 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket  
15 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.  
17 Uhr           ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

16–19 Uhr PLAYBACK ROOM – BRING YOUR OWN! (NACH EINEM KONZEPT VON WOLFGANG TILLMANS) in der Ausstellung „Big Orchestra“. Anmeldung vor Ort, mit gültigem Ausstellungsticket

## **DIENSTAG, 20. AUGUST**

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **MITTWOCH, 21. AUGUST**

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Ab 18 Uhr BIG O HANGOUT. PERFORMANCE VON CHRISTIAN MARCLAYS *PRÊT-À-PORTER* + LIVE MUSIK VON FOUR!

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

## **DONNERSTAG, 22. AUGUST**

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **FREITAG, 23. AUGUST**

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

14–18 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT IGNAZ SCHICK in der Ausstellung „Big Orchestra“, 1. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)

## **SAMSTAG, 24. AUGUST**

11–18 Uhr FAMILIENPROGRAMM ZUM MUSEUMSUFERFEST zur Ausstellung „Big Orchestra“. Kostenfrei, ohne Anmeldung

14–18 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT IGNAZ SCHICK in der Ausstellung „Big Orchestra“, 2. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)

15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG in der Ausstellung „Big Orchestra“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

## **SONNTAG, 25. AUGUST**

11–18 Uhr FAMILIENPROGRAMM ZUM MUSEUMSUFERFEST zur Ausstellung „Big Orchestra“. Kostenfrei, ohne Anmeldung

11–15 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT IGNAZ SCHICK in der Ausstellung „Big Orchestra“, 3. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)

15 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT IGNAZ SCHICK in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG in der Ausstellung „Big Orchestra“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

## **DIENSTAG, 27. AUGUST**

- 10–18 Uhr SOUND SESSION MIT PROF. ORM FINNENDAHL UND STUDIERENDEN DER HFMDK in der Ausstellung „Big Orchestra“. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. 4. Termin, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 18 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT STUDIERENDEN DER HFMDK UND PROF. ORM FINNENDAHL in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **MITTWOCH, 28. AUGUST**

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
- Ab 18 Uhr BIG O HANGOUT. PERFORMANCE VON ALLORA & CALZADILLAS *LIFESPAN* + LORENZO DOLCE & BAND
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.

## **DONNERSTAG, 29. AUGUST**

- 16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT  
KUNSTWISSEN: BIG ORCHESTRA, 1. Termin  
Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren  
Dauer: 90 Minuten, kostenfrei
- 16–19 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT DEN WERKEN VON TAREK ATOUI in der Ausstellung „Big Orchestra“, 1. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE mit Damir Očko. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA

## **FREITAG, 30. AUGUST**

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 16–19 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT DEN WERKEN VON TAREK ATOUI in der Ausstellung „Big Orchestra“, 2. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)
- 17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT  
TREFFPUNKT KUNST: BIG ORCHESTRA, 1. Termin  
Für Jugendliche von 15–19 Jahren  
Dauer: 120 Minuten, kostenfrei

## **SAMSTAG, 31. AUGUST**

- 11–15 Uhr OPEN SOUND SESSION MIT DEN WERKEN VON TAREK ATOUI in der Ausstellung „Big Orchestra“, 3. Termin, begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für drei Projektstage: 069.29 98 82-112, [bigo@schirn.de](mailto:bigo@schirn.de)
- 15 Uhr BIG O PERFORMANCE MIT TAREK ATOUI in der Ausstellung „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BIG ORCHESTRA
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: JOHN M ARMLEDER. CA.CA.
- 19–24 Uhr SATURDAY BEFORE CLOSING zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Um 22.30 Uhr führt die kuratorische Assistentin Rebecca Herlemann ein letztes Mal durch die Ausstellung, die bis 24 Uhr geöffnet ist. Mit DJ-Set von „Ludwig AF Röhrscheid“. Im Schirn Café, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket

## ERWACHSENE

### VERANSTALTUNGEN

#### OPEN SOUND SESSIONS MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Mittwoch, 31. Juli, Donnerstag, 1. August 13–18 Uhr und Freitag, 2. August, 13–15 Uhr**

Gemeinsam mit Andrea Neumann und Burkhard Beins, die seit vielen Jahren zu den wichtigsten Vertretern der Berliner Echtzeitmusik gehören, sind 8 bis 12 musikalisch interessierte Teilnehmerinnen und Teilnehmer eingeladen, in der Ausstellung eigene Kompositionen für die Werke von Tarek Atoui und Naama Tsabar zu entwickeln. Das Stück wird anschließend in der Ausstellung aufgeführt. Eine professionelle musikalische Ausbildung ist nicht nötig, lediglich Interesse und Offenheit für neue musikalische Erfahrungen.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für alle Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@SCHIRN.de

#### KURATORENFÜHRUNG MIT JOHANNA LAUB

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Donnerstag, 1. August, 17 Uhr**

Die kuratorische Assistentin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.

Gebühr: 10 €, ermäßigt 8 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: 069.29 98 82-112, bigo@schirn.de

#### BIG O PERFORMANCE MIT ANDREA NEUMANN UND BURKHARD BEINS

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Freitag, 2. August, 15 Uhr**

Unter der Leitung von Andrea Neumann und Burkhard Beins präsentiert die Gruppe eigene Kompositionen an den Arbeiten *WITHIN* von Tarek Atoui und *Work on Felt* von Naama Tsabar, die sie im Vorfeld gemeinsam erarbeitet haben. Eine professionelle musikalische Ausbildung ist nicht nötig, Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

#### SOUND SESSIONS MIT PROF. ORM FINNENDAHL UND STUDIERENDEN DER HFMDK

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Samstag, 3. August–Sonntag, 4. August, jeweils 10–19 Uhr, Dienstag, 6. August, 10–19 Uhr,**

**Dienstag, 27. August, 10–18 Uhr**

Unter Leitung von Orm Finnendahl, Professor und Ausbildungsdirektor für Komposition, werden Studierende seiner Klasse Stücke unter Einbezug mehrerer Arbeiten der Ausstellung komponieren. In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

#### SOUND SESSIONS MIT NAAMA TSABAR

In der Ausstellung „Big Orchestra“

**Donnerstag, 8. August–Sonntag, 11. August + Dienstag, 13. August–Mittwoch, 14. August, jeweils 10–14 Uhr**

Die minimalistischen Arbeiten der Serie *Work On Felt* der Künstlerin Naama Tsabar bestehen aus rechteckigen, monochromen Filzmatten, deren gegenüberliegende Enden mit einer straff gespannten Klaviersaite verbunden und so unter Spannung gebracht werden. Unter Leitung von Naama Tsabar erarbeiten Musikerinnen über fünf Tage in der Ausstellung eine Performance mit den Werken.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

## **KURATORENFÜHRUNG MIT INGRID PFEIFFER**

**In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“**

**Dienstag, 13. August, 19 Uhr**

Die Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.

Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

## **BIG O PERFORMANCE MIT NAAMA TSABAR**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Mittwoch, 14. August, 20 Uhr**

Die Musikerinnen präsentieren die in der Sound Session erarbeitete Performance.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **PLAYBACK ROOM – BRING YOUR OWN!**

**(NACH EINEM KONZEPT VON WOLFGANG TILLMANS)**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Freitag–Samstag, 16.–17. August, 17–19 Uhr, Sonntag, 18. August, 10–14 Uhr**

Im Rahmen der Ausstellung können die Besucherinnen und Besucher ein Wochenende lang ihre Lieblingsmusik auf CD oder LP in die Schirn bringen und sie in optimaler Aufnahmequalität hören. Für das Projekt *Playback Room – Bring Your Own!* wird dazu eigens ein mit einem High-End-HiFi-Soundsystem ausgestatteter Raum eingerichtet. Das bereits an unterschiedlichen Orten realisierte Projekt würdigt die hohe künstlerische und akustische Qualität der oft in monatelanger Arbeit entstehenden Studiomusik und stellt diese auf eine Stufe mit der visuellen Kunst.

Anmeldung vor Ort, mit gültigem Ausstellungsticket. First come, first serve!

Mit freundlicher Unterstützung von CJM Audio

## **BIG O HANGOUT**

**Mittwoch, 21. August, ab 18 Uhr**

Bevor sich der Sommer dem Ende zuneigt, lädt die Schirn an drei Abenden zum Big O Hangout. In entspannter Atmosphäre kann auf den Treppen der Schirn Live-Musik gelauscht werden. Serviert wird eine Auswahl an Snacks und leckeren Drinks von Badias Catering.

**19 Uhr: PERFORMANCE VON CHRISTIAN MARCLAYS PRÊT-À-PORTER**

Wie kaum ein anderer Künstler prägt Christian Marclay, ursprünglich vom Fluxus inspiriert, seit über 35 Jahren den Zwischenraum von bildender Kunst und Audio-Kultur, in dem er durch Performance, Collage, Skulptur, Fotografie und Video Sound und Musik in sichtbare, physische Formen überführt. Die für „Big Orchestra“ ausgewählte Arbeit *Prêt-à-Porter* besteht aus einer Kollektion aus gefundenen Kleidungsstücken mit Musiknotenaufdrucken, die in einer Performance zum Leben erweckt werden. *Prêt-à-Porter* wird von den Performern Gabriele Rendina Cattani und Thuy Tien Nguyen aufgeführt und musikalisch von der Violinistin Sabine Akiko Ahrendt und dem Saxophonspieler Leonhard Huhn interpretiert.

**20 Uhr: LIVE ACT VON FOUR!**

Im Anschluss an die Performance spielt das Frankfurter Quartett FOUR! auf den Treppen der SCHIRN improvisierte Tanzmusik, bei welcher die Grenzen von Jazz, House, Afrobeat und Funk verschwimmen.

## **OPEN SOUND SESSION MIT IGNAZ SCHICK**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Freitag und Samstag, 23.–24. August, 14–18 Uhr und Sonntag, 25. August, 11–15 Uhr**

Unter der Leitung von Klangkünstler und Performer Ignaz Schick entwickeln die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Performance für die Arbeit *bausatz noto ∞ color version* des Künstlers Carsten Nicolai. Die Installation besteht aus vier Plattenspielern und einem Plattenarchiv mit unterschiedlichen

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

Sounds, die der Künstler und DJ gesammelt hat. Gemeinsam mit Ignaz Schick erprobt die Gruppe neue Klangkombinationen und Tracks, die in einer abschließenden Aufführung präsentiert werden. Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für alle drei Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@schirn.de

## **BIG O PERFORMANCE MIT IGNAZ SCHICK**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Sonntag, 25. August, 15 Uhr**

Die Gruppe präsentiert die gemeinsam erarbeitete Performance und wird dabei von Ignaz Schick mittels einer spezifisch für die Turntables entwickelten Zeichensprache mit unterschiedlichen Spiel- und Aktionsanweisungen gesteuert.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **FAMILIENPROGRAMM ZUM MUSEUMSUFERFEST**

**Zur Ausstellung „Big Orchestra“**

**Samstag, 24. August–Sonntag, 25. August, jeweils 11–18 Uhr**

An beiden Tagen veranstaltet die SCHIRN ein Familienprogramm zur Ausstellung. Auf Aktionsflächen im Außenraum der SCHIRN werden Kinder und ihre Eltern durch verschiedene Praxisangebote zur kreativen Auseinandersetzung mit Themenaspekten der Ausstellung angeregt.

Kostenfrei, ohne Anmeldung

## **BIG O PERFORMANCE MIT STUDIERENDEN DER HFMDK UND PROF. ORM FINNENDAHL**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Dienstag, 27. August, 18 Uhr**

Die Studierenden der HFMDK präsentieren mit Prof. Orm Finnendahl ihre eigenen Kompositionen mit den Arbeiten der Ausstellung.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **BIG O HANGOUT**

**Mittwoch, 28. August, ab 18 Uhr**

Bevor sich der Sommer dem Ende zuneigt, lädt die Schirn an drei Abenden zum Big O Hangout. In entspannter Atmosphäre kann auf den Treppen der Schirn Live-Musik gelauscht werden. Serviert wird eine Auswahl an Snacks und leckeren Drinks von Badias Catering.

### **19 UHR: PERFORMANCE VON ALLORA & CALZADILLAS LIFESPAN**

Die drei Vokalistinnen und Vokalisten Leana Alkema, Fadl Martini und Pouya Raufyan bringen die Arbeit *Lifespán* des Künstlerduos Allora & Calzadilla in der Ausstellung „Big Orchestra“ zur Aufführung. Nach der eigens hierfür verfassten Partitur des US-amerikanischen Komponisten David Lang vollziehen die Interpreten eine Annäherung an den ausgestellten über vier Milliarden Jahre alten Gesteinsbrocken.

### **20 Uhr: LORENZO DOLCE & BAND**

Saxofonist und Pianist Lorenzo Dolce bringt mit seiner Band beim Big O Hangout modernen Jazzsound auf die Treppen der Schirn. Er ist Mitbegründer des Vereins Jazz Montez, mit dem er ein vielfältiges Programm von traditionellem bis zeitgenössischen Jazz in Frankfurt realisiert.

## **DOUBLE FEATURE MIT DAMIR OČKO**

**Donnerstag, 29. August, 19.30 Uhr**

Die monatliche Veranstaltungsreihe der SCHIRN widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Im August präsentiert die SCHIRN in Kooperation mit der Kunstsammlung der Europäischen Zentralbank eine Arbeit des Künstlers Damir Očko. Nach einem Gespräch mit SCHIRN-Kurator Mathias Ullrich zeigt der Künstler dem Publikum einen Film seiner Wahl.

Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung



## **OPEN SOUND SESSION MIT DEN WERKEN VON TAREK ATOUI**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Donnerstag–Freitag, 29.–30. August, 16–19 Uhr, Samstag, 31. August, 11–15 Uhr**

Die Instrumente des Projekts *WITHIN* des Künstlers und Musikers Tarek Atoui machen Sound auf körperliche und visuelle Weise erfahrbar und erweitern das gängige, auf akustischer Wahrnehmung begründete Verständnis von Klang. Unter der Leitung von Improvisationsmusiker und Komponist Thierry Madiot erarbeitet eine Gruppe gehörloser, schwerhöriger und hörender Menschen eine Performance an den Instrumenten aus dem Projekt *WITHIN*.

Das Format richtet sich an gehörlose, schwerhörige und hörende Menschen mit Affinität zu Musik. Eine musikalische Vorbildung ist dazu nicht nötig, lediglich Interesse und Aufgeschlossenheit für neue musikalische Erfahrungen.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung für alle Projektstage, 069.29 98 82-112, bigo@schirn.de

## **BIG O PERFORMANCE MIT DEN WERKEN VON TAREK ATOUI**

**In der Ausstellung „Big Orchestra“**

**Samstag, 31. August, 15 Uhr**

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen präsentieren die in der Sound Session erarbeitete Performance auf den Instrumenten von Tarek Atoui.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **SATURDAY BEFORE CLOSING**

**Zur Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“**

**Samstag, 31. August, 19–24 Uhr**

Am letzten Samstag der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ findet das SATURDAY BEFORE CLOSING statt. Um 22.30 Uhr führt die kuratorische Assistentin Rebecca Herlemann ein letztes Mal durch die Ausstellung. Ab 21.30 Uhr legt der Frankfurter DJ Ludwig AF Röhrscheid im SCHIRN CAFÉ auf. Die Ausstellung ist an diesem Abend bis 24 Uhr geöffnet. Mit Drinks im SCHIRN CAFÉ. Einlass mit gültigem Ausstellungsticket

## **ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**

In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 17 Uhr und sonntags um 15 Uhr statt.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

In der Ausstellung „Big Orchestra“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, samstags um 15 Uhr und sonntags um 17 Uhr statt.

Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **FÜHRUNG MIT AUSFÜHRLICHEN WERKBESCHREIBUNGEN**

**Samstag, 10. August, 17 Uhr**

Die öffentliche Führung in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“ wird auch für Besucher mit eingeschränktem Sehvermögen erfahrbar.

Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf

## MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Während die Erwachsenen die Ausstellungen besuchen, gehen ihre Kinder in der MINISCHIRN auf Entdeckungstour. Der vielseitige und spannende Lernparcours der MINISCHIRN ist auch für Kita-Gruppen und Grundschulklassen in Kombination mit einem Besuch einer Ausstellung oder einem speziellen Workshop in weiteren Räumen der SCHIRN buchbar. Das Angebot kann auch von privaten Eltern-Kind-Gruppen, Tagesmüttern oder im Rahmen von Kindergeburtstagen genutzt werden. Maximale Besucherzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

### EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besuchern mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von SCHIRN, Städel und Liebieghaus.

### REGULÄRE ÖFFNUNGSZEITEN

**Einzelbesucher** Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

**Familiennachmittag** Immer mittwochs 14–18 Uhr. Ansonsten gilt: Kids only!

**Gruppen** Dienstag bis Freitag nach Vereinbarung innerhalb der regulären Öffnungszeiten. Anmeldung erforderlich

**In den Sommerferien (bis 09.08.) finden keine Familiennachmittage statt. Öffnungszeiten der MINISCHIRN während der Sommerferien: 10–14 Uhr.**

### ANMELDUNG FÜR GRUPPEN

Montag bis Freitag 9.30–17 Uhr. 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

### FERIEN IN DER MINISCHIRN, 6–9 Jahre

**Dienstag–Freitag, 6.–9. August, 10–12 Uhr**

Töne, Klänge, Harmonien gibt es nicht nur in der Musik, sondern sie spielen auch in der Malerei wie ein Orchester zusammen. In Tagesworkshops experimentieren die Kinder mit Pigmenten und erproben eigene Kompositionen.

Gebühr: 10 € (KinderKunstKlub-Mitglieder 8 €) pro Tag

Dauer: 2 Stunden. Eine Betreuung der Kinder bis 13 Uhr ist möglich

Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

### MINISCHIRN FAMILIENWORKSHOP

**Freitag, 16. August, 15–18 Uhr**

Beim gemeinsamen Gestalten können Kinder viel von Erwachsenen lernen, aber Eltern und Großeltern noch mehr von den Kindern. Die Familienworkshops sind geeignet für Kinder ab 4 Jahren im Beisein ihrer Begleitperson. Einstieg in den Workshop ist zu jeder vollen Stunde möglich. An diesem Nachmittag ist die MINISCHIRN auch für Erwachsene zugänglich und es können gemeinsame Entdeckungen gemacht werden. Monatlich wechselnde Themen.

Gebühr: 8 € für ein Kind + eine Begleitperson inkl. Eintritt in die MINISCHIRN, Geschwister 5 €

Anmeldung: 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

## KINDER UND FAMILIEN

### SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshop-Angebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der Bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – sechs Termine für Jugendliche von 12–15 Jahren und 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT wird ermöglicht durch die SCHIRN FREUNDE e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Kostenfrei.

Begrenzte Teilnehmerzahl. Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich!

Dauer: 90 Minuten/120 Minuten

Anmeldung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

## **KUNSTWISSEN: BIG ORCHESTRA**

**Donnerstag, 29. August** und 5. + 12. September, **16–17.30 Uhr**

**Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren**

Wie hängen Klang und die ihn produzierenden Körper zusammen? Wie unterscheiden sich lineare und räumliche Soundmacher? Die Jugendlichen experimentieren mit Klängen und arbeiten plastisch.

## **TREFFPUNKT KUNST: BIG ORCHESTRA**

**Freitags, 30. August** und 6. + 13. September, **17–19 Uhr**

**Für Jugendliche von 15–19 Jahren**

Das Zusammenspiel aus zeitgenössischer Kunst mit Neuer und experimenteller Musik gibt starke Impulse für eigene künstlerische und musische Auseinandersetzungen.

## **KINDERSTUNDEN**

**Jeden Sonntag um 11 Uhr und 15 Uhr**

Spielerischer Rundgang mit Aktionen zum Mitmachen für Kinder verschiedener Altersstufen in den Ausstellungen „John M Armleder. CA.CA. und „Big Orchestra“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **KINDERSTUNDE XS**

KUNST MACHT SPASS!

**Jeden Sonntag, 11 Uhr, außer am 25. August**

**Für Kinder von 4–6 Jahren**

In den Ausstellungen „John M Armleder. CA.CA.“ und „Big Orchestra“. Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung im Beisein der Eltern stehen der fantasievolle Umgang mit verschiedenen Materialien und spielerische Kunstbetrachtungen. Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **HANDPUPPENFÜHRUNG**

MAX UND LISA SEHEN DOPPELT

**Jeden 1. Sonntag im Monat, 15 Uhr**

**Für Kinder ab 4 Jahren**

In der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Führung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **FAMILIENFÜHRUNG MIT INSTRUMENTENWERKSTATT**

**Am 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr**

**Für Kinder ab 6 Jahren**

In der Ausstellung „Big Orchestra“. Mit anschließendem gemeinsamem Workshop.

Dauer: ca. 120 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **GESCHICHTEN IN DER AUSSTELLUNG**

WENN FARBEN MIT MÖBELN SPRECHEN

**Jeden 3. Sonntag im Monat, 15 Uhr**

**Für Kinder ab 4 Jahren**

# **SCHIRN** KUNSTHALLE FRANKFURT

Lieder und Geschichten in der Ausstellung „John M Armleder. CA.CA.“. Mit dem Geschichtenerzähler Rudi Gerharz.

Dauer: ca. 60 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **FAMILIENFÜHRUNG**

**Am 4. Sonntag im Monat sowie am 24. August, 15 Uhr**

**Für Kinder ab 6 Jahren**

In der Ausstellung „Big Orchestra“. Mit anschließendem gemeinsamem Workshop.

Dauer: ca. 120 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

## **DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS**

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Gebühr: 20 € pro Jahr

Anmeldung: 069.60 50 98-115, [kids@kinderkunstklub.de](mailto:kids@kinderkunstklub.de)

## **KINDERGEBURTSTAG von 6–12 Jahren**

In der Schirn können Kindergeburtstage gefeiert werden. Ausführliche Informationen und Beratung: 069.29 98 82-112, [fuehrungen@schirn.de](mailto:fuehrungen@schirn.de)