

## PRESSEINFORMATION

### DOUBLE FEATURE IN DER SCHIRN PROGRAMM FÜR JANUAR, FEBRUAR, MÄRZ

Auch 2014 präsentiert die Schirn Kunsthalle Frankfurt in der monatlichen Filmreihe „Double Feature“ wieder 12 nationale und internationale Filmkünstlerinnen und –künstler. Sie stellen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem filmischen Œuvre vor und zeigen im Anschluss ihren persönlichen Lieblingsfilm. Den Auftakt bilden **Keren Cytter** am 29. Januar, **Mathilde ter Heijne** am 26. Februar und **Neil Beloufa** am 26. März 2014.

#### DOUBLE FEATURE MIT KEREN CYTTER

**Mittwoch, 29. Januar 2014, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr**  
**Schirn Kunsthalle Frankfurt, Eintritt frei, ohne Anmeldung**

Die gebürtige Israelin **Keren Cytter** (\*1977) lebt in New York und ist für ihre experimentelle Videokunst bekannt, mit der sie sich disziplinübergreifend auf Kino, Literatur und Theater bezieht. Mit ihren Arbeiten sucht sie Antworten auf die Frage, welchen Einfluss Medienkultur auf zwischenmenschliche Beziehungen ausübt. Für die Januar-Ausgabe des „Double Feature“ hat sie ihren Schwarz-Weiß-Film „The Dates Series“ (Video, 48:55 Min, 2004) ausgewählt, der aus sieben voneinander unabhängigen Kurzgeschichten mit jeweils zwei Protagonisten besteht. Während die Motive dieser Geschichten von psychologischem Drama bis hin zum Western reichen, ist ihnen gemein, dass sich die Figuren über die Anwesenheit des Gefilmtwerdens bewusst sind, jedoch weder auf das filmische Handeln noch ihre vom Film fingierte Realität Einfluss zu haben scheinen. Im Anschluss wird Cytters Lieblingsfilm „Shepard’s Delight – An Analysis of Humour“ (1980-4) des britischen Künstlers John Smith gezeigt. Der Film untersucht wie Humor eine Bildlichkeit gewinnt und darüber für den Zuschauer real erfahrbar wird.

#### DOUBLE FEATURE MIT MATHILDE TER HEIJNE

**Mittwoch, 26. Februar 2014, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr**  
**Schirn Kunsthalle Frankfurt, Eintritt frei, ohne Anmeldung**

Die niederländische Video- und Installationskünstlerin **Mathilde ter Heijne** (\*1969) wurde in Straßburg geboren, studierte Kunst in Maastricht und Amsterdam. Seit 2011 lehrt sie an der Kunsthochschule in Kassel. Die Analyse und Aufdeckung von patriarchalischen Denk- und Machtmustern in der Gesellschaft ist ein zentrales Thema in den Arbeiten von Mathilde ter Heijne. Zudem verfolgt die Künstlerin die Möglichkeiten das Wissen von gesellschaftlichen Minderheiten zu bewahren und weiterzugeben.

#### DOUBLE FEATURE MIT NEIL BELOUFA

**Mittwoch, 26. März 2014, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr**  
**Schirn Kunsthalle Frankfurt, Eintritt frei, ohne Anmeldung**

**Neil Beloufa** (\*1985) wurde in Paris geboren und studierte in Paris, New York und Valencia. Sein Interesse gilt ethnografischen Beobachtungen, Science Fiction und gegenwärtiger, gesellschaftlicher Analyse. Das in Neil Beloufas künstlerischer Arbeit zunehmend installativ auftretende Video reflektiert eine räumliche Dimension, die gleichzeitig auch in den Videos selbst zum Tragen kommt:

# SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

eine Landschaft in nächtliches Schwarz getaucht oder die futuristische Glasarchitektur einer Arbeit und Leben verbindenden, sogenannten Corporate City.

Bereits seit 2012 präsentiert die Schirn die Filmreihe „Double Feature“, die sich regelmäßig am letzten Mittwoch eines Monats dem Medium Film in der aktuellen Kunstproduktion widmet. Das Medium Film wird im Zuge der Digitalisierung und technischen Vereinfachung von vielen Künstlern genutzt und ist als eigenständige künstlerische Form sowie als Teil multimedialer Installationen zentraler Bestandteil zeitgenössischer Kunst. Anstatt Film- und Videoarbeiten als Objekte im Ausstellungsraum zu präsentieren, richtet „Double Feature“ den Fokus einzig auf die Leinwand und erzeugt eine dem Kino ähnliche Aufführungssituation. Die Veranstaltungsreihe „Double Feature“ wird von den Kuratoren Katharina Dohm, Carolin Köchling und Matthias Ulrich realisiert und findet in einem eigens von dem Künstler Michael Riedel entworfenen Kinoraum mit integrierter Bar in der Schirn statt.

**ORT:** SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Römerberg, D-60311 Frankfurt. **DATUM:** Jeder letzte Mittwoch im Monat, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr. **EINTRITT:** frei, ohne Anmeldung.

**KURATOREN:** Katharina Dohm, Carolin Köchling, Matthias Ulrich. **INFORMATION:** [www.schirn.de](http://www.schirn.de), E-Mail: [welcome@schirn.de](mailto:welcome@schirn.de), Telefon: (+49-69) 29 98 82-0, Fax: (+49-69) 29 98 82-240. **ONLINE-MAGAZIN:** [www.schirn-magazin.de](http://www.schirn-magazin.de)

**PRESSE:** Axel Braun (Leitung Presse/PR), Pamela Rohde (Pressesprecherin), Simone Krämer, Lara Schuh (Volontärin). **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT**, Römerberg, D-60311 Frankfurt, **TELEFON:** +49.69.29 98 82-148, **FAX:** +49.69.29 98 82-240, **E-MAIL:** [presse@schirn.de](mailto:presse@schirn.de), [www.schirn.de](http://www.schirn.de) (Texte, Bilder und Filme zum Download unter PRESSE), [www.schirn-magazin.de](http://www.schirn-magazin.de)