

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN MAI 2024

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE, SONDERVERANSTALTUNGEN

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch sowie zur Teilnahme am Veranstaltungsprogramm unter schirn.de/besuch/faq/

KALENDER

MITTWOCH, 1. MAI

DIE SCHIRN HAT AM TAG DER ARBEIT VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DONNERSTAG, 2. MAI

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
KUNSTWISSEN: KÖRPER UND RHYTHMUS zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop
und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder und Jugendliche von 12–15
Jahren. Dritter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für
alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 3. MAI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: FREESTYLE zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und
zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Dritter von
sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine
über fuehrungen@schirn.de
18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *8 MILE* zur Ausstellung „THE CULTURE.
Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF –
Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €,
Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die
DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der
Kasse

SAMSTAG, 4. MAI

DIE SCHIRN HAT IN DER „NACHT DER MUSEEN“ BIS 2 UHR GEÖFFNET

- 14–17 Uhr SNEAKER-DESIGN-WERKSTATT zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und
zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren.
Dauer: 180 Min, Ticket: 15 € (12,50 € für KinderKunstKlub-Mitglieder), Teilnehmer*innenzahl
begrenzt, Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
19–2 Uhr NACHT DER MUSEEN: Halbstündlich Einführungen in die Ausstellungen „THE CULTURE.
Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ und „Cosima von Bonin, feelings“.

Tickets im Vorverkauf unter museen-ticket.de/Innenstadt/Nacht-der-Museen-Frankfurt-Offenbach-2023-21810705/ oder abends an allen teilnehmenden Museen

SONNTAG, 5. MAI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 7. MAI

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHEN, KURS 2 zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Erster von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 19 Uhr FEEDBACK MIT MIRIAM DAVOUDVANDI Upbringing in Frankfurt: Sabrina Setlur & LIZ zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: ca. 90 Min., Eintritt frei, ohne Anmeldung

MITTWOCH, 8. MAI

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT BASISWISSEN TECHNIK: WER BIN ICH? WER MÖCHTE ICH SEIN? zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 9–12 Jahren. Dritter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
- 17 Uhr FÜHRUNG FÜR MENSCHEN MIT SEHBEHINDERUNG Barrierefrei Führung mit ausführlichen Werkbeschreibungen in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 19 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR: THE CULTURE in English
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *8 MILE* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DONNERSTAG, 9. MAI

DIE SCHIRN HAT AN CHRISTI HIMMELFAHRT VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

- 17 Uhr EXPERTENFÜHRUNG: DIGGIN THE CULTURE mit Bryan Vit in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 10. MAI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: IN-BETWEEN zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Vierter von sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 11. MAI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *STRAIGHT OUTTA COMPTON* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SONNTAG, 12. MAI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MONTAG, 13. MAI

- 10–15 Uhr FORSCHER*INNENTAG in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 3 Std. pro Schulklasse innerhalb des gesamten Zeitfensters, Gruppenzahl begrenzt, Gebühr: 5 € pro Schüler*in, verbindliche Anmeldung über fuehrungen@schirn.de

DIENSTAG, 14. MAI

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHEN, KURS 2 zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Zweiter

von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
19 Uhr DIALOGFÜHRUNG mit Nashi Young Cho in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTWOCH, 15. MAI

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *STRAIGHT OUTTA COMPTON* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DONNERSTAG, 16. MAI

- 16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
KUNSTWISSEN: m zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren. Erster von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
17 Uhr FÜHRUNG FÜR MENSCHEN MIT SEHBEHINDERUNG Barrierefrei Führung mit ausführlichen Werkbeschreibungen in der Ausstellung „Cosima von Bonin, feelings“. Dauer: 60 Min., Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
19.30 Uhr DIALOGFÜHRUNG mit Nashi Young Cho in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Dauer: 60 Min., Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 17. MAI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: IN-BETWEEN zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Fünfter von sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
19.30 Uhr WORD CUP RELOADED: REPLAY mit Tyron Ricketts. Dauer: 60 bis 90 Min., Ticket: 5 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

SAMSTAG, 18. MAI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

19.30 WORD CUP RELOADED: PRESENT mit Tyron Ricketts. Dauer: 60 bis 90 Min., Ticket: 5 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

SONNTAG, 19. MAI

DIE SCHIRN HAT AM PFINGSONNTAG VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

19.30 WORD CUP RELOADED: FUTURE mit Tyron Ricketts. Dauer: 60 bis 90 Min., Ticket: 5 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MONTAG, 20. MAI

DIE SCHIRN HAT AM PFINGMONTAG VON 10 BIS 19 UHR GEÖFFNET

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 21. MAI

16–17.30 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHEN, KURS 2 zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 6–9 Jahren. Dritter von drei Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

MITTWOCH, 22. MAI

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

- 18 Uhr FÜHRUNG IN EINFACHER SPRACHE Barrierefreie Führung in der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Dauer: 60 Min., Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20.30 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *MARTHA & NIKI* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DONNERSTAG, 23. MAI

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FREITAG, 24. MAI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17–19 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: IN-BETWEEN zur Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Für Jugendliche von 15–19 Jahren. Letzter von sechs Terminen, Dauer: 90 Min., kostenfrei, verbindliche Anmeldung für alle Kurstermine über fuehrungen@schirn.de
- 18 Uhr FILMREIHE THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM: *HUSTLE & FLOW* zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. In Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V., Ort: DFF, Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

SAMSTAG, 25. MAI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

SONNTAG, 26. MAI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson. Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER in der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: THE CULTURE

DIENSTAG, 28. MAI

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
19 Uhr EXPERTINNENENFÜHRUNG mit Julia Koep in der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“. Die langjährige Kollaborateurin von Cosima von Bonin stellt alle textilen Arbeiten der Künstlerin her. Sie wird die Produktionsprozesse und die Beschaffenheit der Arbeiten erläutern. Dauer: 60 Min., Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

MITTWOCH, 29. MAI

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN
19.30 Uhr DOUBLE FEATURE MIT ALICJA WYSOCKA. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

DONNERSTAG, 30. MAI

- DIE SCHIRN HAT AN FRONLEICHNAM VOM 10 BIS 22 UHR GEÖFFNET
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: COSIMA VON BONIN

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

NACHT DER MUSEEN

Samstag, 4. Mai, 19–2 Uhr

Während der Nacht der Museen sind die aktuellen Ausstellungen „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ und „Cosima von Bonin, feelings“ bis 2 Uhr geöffnet. Mit einem interaktiven Projekt von FUEGO FATAL.

Deutschsprachige Einführungen (parallel in beiden Ausstellungen): 19.30 + 20.30 + 21.30 + 22.30 + 23.30 Uhr. Introduction in English: 20 + 21 + 22 + 23 Uhr. Dauer der Führungen: jeweils ca. 20 Minuten, Tickets im Vorverkauf unter museenticket.de/Innenstadt/Nacht-der-Museen-Frankfurt-Offenbach-2023-21810705/ oder abends an allen teilnehmenden Museen

FEEDBACK MIT MIRIAM DAVOUDVANDI

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Dienstag, 7. Mai, 19 Uhr

Termin 1: True School & New School mit Cora E. & OG LU

Termin 2: Upbringing in Frankfurt mit Sabrina Setlur & LIZ

Bei der hochkarätigen Veranstaltungs- und Podcastreihe spricht Moderatorin Miriam Davoudvandi mit weiblichen Persönlichkeiten aus der deutschen Hip-Hop- und Rap-Szene.

Miriam Davoudvandi ist freie Journalistin, Moderatorin und DJ unter dem Pseudonym Cashmiri. Als ehemalige Chefredakteurin des Musikmagazins *splash!* Mag nahm sie sich vor, „Rap wieder weich“ zu machen und arbeitet seitdem vor allem in musikjournalistischen Kontexten, wofür sie 2020 beim International Music Journalism Award als Musikjournalistin des Jahres ausgezeichnet wurde. In ihrem Hauptprojekt, dem Podcast *Danke, gut*, der bei WDR Cosmo erscheint, beschäftigt sie sich mit Mental Health und Popkultur und spricht dafür mit Personen des öffentlichen Lebens über ihren Umgang mit psychischen Erkrankungen.

Die Rapperin, Schauspielerin und Moderatorin Sabrina Setlur ist in Frankfurt am Main geboren. Sie ist erste Rapperin mit einem Nummer-eins-Hit in den deutschen Singlecharts. 1995 veröffentlichte Setlur unter ihrem Pseudonym Schwester S. die Single *Hier kommt die Schwester/Pass auf*. Setlur moderierte

u. a. die Musikshow „THE DOME“, „MTV Select“ in London sowie „Top of the Pops“ und den „NAPSTER Award“ in Hamburg.

Liz' Musik ist dem deutschen Straßen-/Gangsta-Rap zuzuordnen. Sie thematisiert in ihren Liedern Probleme aus Frankfurter Brennpunkten wie Kriminalität, in einigen Tracks auch ihre eigene Vergangenheit.

Im Schirn Café

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Dauer: ca. 90 Min.

WORD CUP RELOADED

**Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“
Freitag bis Sonntag, 17.–19. Mai, jeweils 19.30 Uhr**

In einer dreiteiligen Veranstaltungsreihe, die sich am ehemaligen Hip-Hop-TV-Format *Word Cup* anlehnt, blicken Moderator Tyron Ricketts sowie Co-Moderator*innen und Gäst*innen auf die Hip-Hop-Kultur im deutschen Kontext. *Word Cup* wurde von 1996 bis 1999 auf dem Musiksender VIVA ausgestrahlt und von dem afro-österreichischen Moderator Tyron Ricketts produziert und moderiert. Das Musikfernsehen der 90er-Jahre stellt die Schnittstelle dar, an welcher US-amerikanische Kultur und insbesondere Hip-Hop ihren Weg in die Zimmer migrantischer und deutscher Jugendlicher fanden. Hier lassen sich das deutsche Begehren nach Schwarzer Kultur, aber auch die Missverständnisse und Übersetzungsfehler lokalisieren, welche dazu geführt haben, dass deutscher Rap und deutsche Hip-Hop-Kultur keine vergleichbare Identität wie in den USA entwickeln konnten. Das Format wird in einem Live-Reenactment nachempfunden und als Bühne genutzt, um sich den politischen Diskursen in und um Hip-Hop kritisch zu nähern, wobei der Grad der Treue zum Original nach und nach verblasst.

Eine Veranstaltung kuratiert von Joana Tischkau, Nuray Demir, Mearg Negusse, Sophie Yukiko und Meliha Cinar.

Ort: Schirn Foyer, Erdgeschoss

Ticket: 5 € Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Teilnehmer*innenzahl begrenzt

Dauer: 60 bis 90 Minuten

WORD CUP REPLAY

Freitag, 17. Mai 2024, 19.30 Uhr

In einer Neuinszenierung der legendären VIVA-Sendung blickt Tyron Ricketts mit seinen ehemaligen Gäst*innen zurück auf die magische Zeit, in der Hip-Hop zu Deutscher Jugendkultur wurde. Ein Zusammenkommen derjenigen, die Deutsche Kulturgeschichte geschrieben haben und ein gemeinsames Erinnern an Momente, Konflikte und Motivationen des Deutschen Hip-Hop Moments in den 90er-Jahren.

WORD CUP PRESENT

Samstag, 18. Mai 2024, 19.30 Uhr

Tyron Ricketts lädt Gäst*innen ein, die es nie in die Sendung *Word Cup* geschafft haben und spricht mit ihnen über Entwicklungen, welche die deutsche Hip-Hop-Kultur post *Word-Cup*-Archivierung erlebt hat. Es werden Fragen darüber eröffnet, welche Richtung Hip-Hop eingeschlagen hat, warum das so war und für wen die Räume, die Hip-Hop ursprünglich eröffnen wollte, heute tatsächlich zugänglich sind. Ein Versuch der Dekonstruktion und Klärung.

WORD CUP FUTURE

Sonntag, 19. Mai 2024, 19.30 Uhr

In der letzten Folge finden sich Protagonist*innen zusammen, die Hip-Hop-Kultur in der Zukunft denken und leben, Räume und Kunst erschaffen und den Spirit und die Kraft des Hip-Hop an neue Regeln koppeln. Tyron Ricketts wird selbst zum Gast und wird mit der Frage konfrontiert, wie viel Hip-Hop in einem queerfeministischen Utopia steckt.

FILMREIHE: THE CULTURE – HIP-HOP IM FILM

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In Kooperation mit der Schirn präsentiert das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bis Mai die begleitende Filmreihe zur Ausstellung „THE CULTURE“, die den Einfluss des Hip-Hop in all seinen Facetten beleuchten soll: von Dokumentationen über die frühe Hip-Hop-Kultur, den Einsatz der Musik als begleitender Soundtrack, hin zu schauspielerischen Ambitionen mancher Rapper und Film-Biografien.

8 MILE (2002, 111 Min.)

Freitag, 3. Mai, 18 Uhr und Mittwoch, 8. Mai, 20.30 Uhr

Regie Curtis Hanson

STRAIGHT OUTTA COMPTON (2015, 147 Min.)

Samstag, 11. Mai, 18 Uhr und Mittwoch, 15. Mai, 20.30 Uhr

Regie F. Gary Gray

MARTHA & NIKI (2010, 92 Min.)

Mittwoch, 22. Mai, 18 Uhr

Regie Troa Mårtens

HUSTLE & FLOW (2005, 116 Min.)

Freitag, 24. Mai, 18 Uhr

Regie Craig Brewer

Eine Kooperation mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V.

Ort: DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Schaumainkai 41, 60596 Frankfurt am Main

Ticket: 8 €, ermäßigt 6 €, Inhaber*innen eines Frankfurt-Passes 4 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Tickets über die DFF-Webseite unter dff.film/kino, telefonisch unter +49.69.961.220-220 oder vor Ort an der Kasse

DOUBLE FEATURE MIT ALICJA WYSOCKA

Mittwoch, 29. Mai, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale und internationale Filmkünstler*innen zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie einen Film ihrer Wahl.

Im Schirn Space, Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

In der Ausstellung finden bis 26. Mai einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 17 Uhr, mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr sowie sonntags um 11 Uhr und 17 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

In der Ausstellung finden einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Schau jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, samstags um 17 Uhr sowie sonntags um 15 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

EXPERTENFÜHRUNG: DIGGIN THE CULTURE MIT BRYAN VIT

**In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“
Donnerstag, 9. Mai, 17 Uhr und 20 Uhr**

Angeleitet von Bryan Vit, Hip-Hop Forscher und Educator aus Heidelberg, setzen sich die Teilnehmer*innen mit philosophischen und historischen Fragen auseinander, diggen Zeichen und Codes und analysieren THE CULTURE im Kontext der Hip-Hop-Kultur als globales Phänomen. Der Rundgang basiert auf dem Prinzip «Each One Teach One»: Jede*r bringt Wissen mit und trägt zum kollektiven Lernprozess bei, ya dig?! Let's build!

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

FÜHRUNGEN FÜR MENSCHEN MIT SEHBEHINDERUNG

**In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“
Mittwoch, 8. Mai, 17 Uhr**

**In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“
Donnerstag, 16. Mai, 17 Uhr**

Barrierefreie Überblicksführung mit ausführlichen Werkbeschreibungen. Für Menschen mit Sehbehinderungen und blinde Menschen.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 € „THE CULTURE“ / 10 € „Cosima von Bonin“, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag. Weitere Tickets für Menschen mit Sehbehinderung verfügbar, Anfragen über fuehrungen@schirn.de

Dauer: 60 Min.

PUBLIC GUIDED TOUR

**In the exhibition “THE CULTURE: Hip Hop and Contemporary Art in the 21st Century”
Wednesday, May 8, 7 p.m.**

Overview of the exhibition concept and idea in English.

Meeting point: Schirn Foyer, 1st floor

Ticket: 12 € incl. admission, limited number of participants, tickets online at schirn.de/en/shop, remaining tickets at the Schirn counter

Duration: 60 min.

DIALOGFÜHRUNG MIT NASHI YOUNG CHO

**In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“
Dienstag, 14. Mai, 19 Uhr und Donnerstag, 16. Mai, 19.30 Uhr**

Sängerin, Jazz-Musikerin, Songwriterin und Künstlerin Nashi Young Cho führt dialogisch mit Laura Heeg, Mitarbeiterin der Schirn, durch die Ausstellung. In einem einstündigen gemeinsamen Rundgang werden ausgewählte Werke betrachtet und unterschiedlichen Perspektiven auf „THE CULTURE“ erlebbar.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 12 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

FÜHRUNG IN EINFACHER SPRACHE

Barrierefreie Führung In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

Donnerstag, 22. Mai, 18 Uhr

Bei dieser Führung sprechen wir in Einfacher Sprache. Das bedeutet, wir erklären die Kunstwerke in der Ausstellung mit einfachen Wörtern. Einfache Sprache kann vielen Menschen helfen. Zum Beispiel Menschen, die Deutsch lernen.

Wir treffen uns in der Eingangshalle der Schirn, im ersten Stock.

Der Eintritt kostet 10 €, in diesem Preis ist die Führung auch enthalten. Die Tickets können hier über die Webseite der Schirn gekauft werden: schirn.de/shop. Manchmal bleiben Tickets übrig, die am Tag der Führung direkt an der Schirn Kasse gekauft werden können.

Die Zahl der Menschen, die teilnehmen können, ist begrenzt.

Die Führung dauert 60 Minuten.

EXPERTINNENFÜHRUNG MIT JULIA KOEP

In der Ausstellung „Cosima von Bonin. feelings“

Dienstag, 28. Mai, 19 Uhr

Die langjährige Kollaborateurin von Cosima von Bonin stellt alle textilen Arbeiten der Künstlerin her. Im Rundgang erläutert sie die Produktionsprozesse und die Beschaffenheit der Arbeiten.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen und Einführungen in die aktuellen Ausstellungen buchbar, auch in Fremdsprache, Deutscher Gebärdensprache oder Einfacher Sprache. Buchung und Information über fuehrungen@schirn.de

FÜR KINDER UND FAMILIEN

SNEAKER-DESIGN-WERKSTATT

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Samstag, 4. Mai, 14–17 Uhr

Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Sneaker sind ein wesentlicher Bestandteil der Hip-Hop-Kultur und Ausdruck der individuellen Persönlichkeit. Nach einem kurzen Einblick in die Ausstellung gestalten Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren im Workshop zusammen mit dem Schuhdesigner Leonard Kahlcke aus ihren Sneakern eigene Kunstwerke.

Materialien und Farben zur Gestaltung sind im Preis enthalten, Sneaker müssen selbst mitgebracht werden. Ticket: 15 € (12,50 € für KinderKunstKlub-Mitglieder), Teilnehmer*innenzahl begrenzt,

Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de

Dauer: 180 Min.

FORSCHER*INNENTAG

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Montag, 13. Mai, 10–15 Uhr

Ab Mittelstufe

Im Rahmen des Forscher*innentags entdecken Schüler*innen die Ausstellung auf eigene Faust und erhalten Impulse zur Auseinandersetzung mit „THE CULTURE“. Die Lernenden formulieren eigene Fragen, erarbeiten individuelle Zugänge zur Kunst und steuern Lernprozesse selbst.

Ticket: 5 € pro Schüler*in, Anmeldung über fuehrungen@schirn.de, Gruppenanzahl begrenzt

Dauer: 3 Std. pro Schulklasse innerhalb des Zeitfensters

KINDERSTUNDEN

In der Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop. Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der Schirn Kasse.

KINDERSTUNDE XS

Jeden Sonntag sowie Montag, 20. Mai, 11 Uhr

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst.

Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

FÜHRUNG FÜR KINDER

Jeden Sonntag sowie Montag, 20. Mai, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.

Für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 120 Min.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6–13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr, Anmeldung unter 069.963.74.76-11 oder anmeldung@kinderkunstklub.de

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshop-Angebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – drei Termine hintereinander für Kinder von 6–9 und sechs Termine für Jugendliche von 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT wird ermöglicht durch die SCHIRN FREUNDE e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Treffpunkt für den 1. Termin des jeweiligen Kurses: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Eintritt frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses unter fuehrungen@schirn.de

Dauer: 90 oder 120 Min.

BASISWISSEN KUNST: GRAFFITI TASCHE

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Kurs 2: Dienstag, 7., 14. und 21. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 6–9 Jahren

Eine Baumwolltasche wird mit Schablonen und Stofffarbe zum stylischen Hingucker gestaltet. Die Motive sind Symbole und Buchstaben aus der Welt des Hip-Hop.

BASISWISSEN TECHNIK: WER BIN ICH? WER MÖCHTE ICH SEIN?

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Mittwoch, 17., 24. April und 8. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren

Wie ist das wirkliche Leben? Wie ist die Fantasie? Wie kann man Fantasie real machen? Kinder und Jugendliche stellen sich in traumhaften Szenen auf eigenen Fotos und mit verfremdeten Farben in gemalter Umgebung unter Verwendung von Montagetechnik dar.

KUNSTWISSEN: KÖRPER UND RHYTHMUS

Zur Ausstellung „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“

Donnerstag, 18., 25. April und **2. Mai, 16–17.30 Uhr**

Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren

Tanzen ist eine der vier Säulen des Hip-Hop. Durch rhythmische Choreografien sowie Posen lernen Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren, wie man der Welt zeigen kann, wofür man steht.

TREFFPUNKT KUNST: FREESTYLE + IN-BETWEEN

Zu den Ausstellungen „THE CULTURE. Hip-Hop und zeitgenössische Kunst im 21. Jahrhundert“ und „Cosima von Bonin. feelings“

Freitag, 19., 26. April, **3., 10., 17. und 24. Mai, 17–19 Uhr**

Für Jugendliche von 15–19 Jahren

FREESTYLE: Die Kunst des Hip-Hop wird in der Ausstellung in vielen verschiedenen Materialien gezeigt. Von „klassischen“ Techniken wie Malerei und Druck bis hin zu Mode- und Schmuckdesign. Bei den ersten drei Terminen des Workshops freestylen die Jugendlichen künstlerische Techniken und setzen Themen des Hip-Hop nach eigenen Vorstellungen um.

IN-BETWEEN: Hart und weich. Vertraut und entfremdet. Popkultur und bildende Kunst. Zwischen diesen Begriffen bewegt sich das künstlerische Schaffen von Cosima von Bonin. Bei den letzten drei Terminen des Workshops experimentieren die Jugendlichen mit diesen Gegensätzen und setzen sie in verschiedenen Medien um.

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die MINISCHIRN ist für Kinder von Ausstellungsbesucher*innen geöffnet. An den Wochenenden können Kinder von 4–10 Jahren den Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre auf eigene Faust entdecken, während ihre Eltern die Ausstellungen der Schirn besuchen. Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen ist die MINISCHIRN unter der Woche nach vorheriger Anmeldung individuell buchbar.

Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung. Maximale Besucher*innenzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besucher*innen mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von Schirn, Städel und Liebieghaus.

ÖFFNUNGSZEITEN

Die MINISCHIRN ist am 1. (Tag der Arbeit), 9. (Christi Himmelfahrt), 20. (Pfingstmontag) und 30. (Fronleichnam) Mai geschlossen.

Kinder von Ausstellungsbesuchenden ab 4 Jahren: Samstag und Sonntag, 10–18 Uhr, ohne Anmeldung, Aufenthaltsdauer: 1,5 Stunden

Gruppen: Dienstag bis Freitag, 10–14 Uhr, Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstage: Dienstag bis Freitag, 15–18 Uhr, Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Montag bis Freitag, 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Mittwoch, 8., 15., 22. und 29. Mai, 14–18 Uhr

An diesen Tagen können Kinder ab 4 Jahren bis ins Grundschulalter mit einer Begleitperson die MINISCHIRN entdecken. Der Besuch ist innerhalb von zwei Zeitfenstern möglich: 14–16 Uhr und 16–18 Uhr. Die Aufenthaltsdauer ist an das jeweilige Zeitfenster gekoppelt.

Eintritt: 5 € pro Kind, Begleitperson frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Bank of America, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE e.V., Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy-Robert-Pitzer Stiftung

AUSSTELLUNG MELIKE KARA. SHALLOW LAKES GEFÖRDERT DURCH SCHIRN

ZEITGENOSSEN ZUSÄTZLICHE UNTERSTÜTZUNG Dr. Hans Feith und Dr. Elisabeth Feith-Stiftung

AUSSTELLUNG THE CULTURE. HIP-HOP UND ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM 21.

JAHRHUNDERT GEFÖRDERT DURCH Kulturfonds Frankfurt RheinMain **ZUSÄTZLICHE**

UNTERSTÜTZUNG Deutsche Börse Group **LOGISTIKPARTNER** Lufthansa Cargo

AUSSTELLUNG COSIMA VON BONIN. FEELINGS GEFÖRDERT DURCH Verein der Freunde der Schirn Kunsthalle e. V.

HASHTAGS #THECULTURE #COSIMAVONBONIN #MELIKEKARA #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** schirn.de/magazin

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49-69 29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de